

ਦੱਤੇ ਸਕੂਲ
ਪੰਡ ਸੇਮਜ਼ ਅਭਿਆਸ ਪੁਸ਼ਟਿ
ਧੋਰਣਾ - 1

ਪ੍ਰਕਿਵਾ :
Operation Agape
Ashirwad Ashram, Chhawla Village,
Najafgarh, New Delhi 110 071

Class - 1

© 2009

All rights reserved

First Print 1000 copies 2009

Published by

National Resources Center

Ashirwad Ashram, Kanganeri Road, Chhawla, New Delhi 110 070

Printed at :

Innovative Designers and Printers

F-32/6, Okhla Indl. Area

Phase - II, New Delhi - 110 020

દક્ષિય દન્તે સ્કૂલનાં અભ્યંદકમનો પરિચય સંચાચનાંએ

ઉત્તર ભંડસની માર્ગીઓ મંટે અં દક્ષિય અને પ્રભંવશાંળી દન્તે સ્કૂલ અભ્યંદકમ રજૂ કરસાં અમને અનહત અનાત થંય છે. બંગકેને નિયમિસ રીસે પ્રાણાભિક શિક્ષણ અંપવં મંટે એક પ્રભંવશાંળી દંધનની ખૂબ જ જરૂરિયાંસ છે સે બંબસને થંનમાં રંખીને અં પુસ્સકને શિક્ષણ અંપવંન એક દંધન સરીકે સૈયંર કરવંમાં અંવ્યા છે. અં પુસ્સકને અનુભવી શિક્ષકે સંચાં બંઈબલનાં વિદ્ધને દુર્બં સૈયંર કરવંમાં અંવ્યા છે. સેએ બધાં ઉત્તર ભંડસમાં ઘણાં બધાં વર્ણી પ્રભુનાં દેવંકર્યમાં કર્યરસ છે.

નીચે અંપવંમાં અંવેલ કેટલાંક મૂળભૂસ દિદ્ધાસેન/ઢાચાંનાં અંધંરે અં અભ્યંદકમને સૈયંર કરવંમાં અંવ્યે છે. તરેકે તરેક પુસ્સકમાં આતંજે 40 જેટલાં પંઠ છે જે એક વર્ણી આતર ભણાંવવંન છે. બધાં જ પંઠ ગ્રેડિંગ પદ્ધસિથી સૈયંર કરવંમાં અંવ્યા છે, જેથી કરીને તરેક પંઠને કેવળ દન્તે સ્કૂલનાં વગ્ભાં શિક્ષક દુર્બં શીખવવંમાં અંવે એટલુા જ નહીં પરાસુ દુંદે દુંદે બંગક સેનાં વ્યવહંરિક શિક્ષણમાં અને દંધી બંગકનાં દમૂહમાં હરસાં ફરસાં રમસાં પણ અં શિક્ષણ સેમને ઉપયેગી નીવડે જેથી કરીને તરેકે તરેક વિદ્યાર્થને સેમનાં વ્યક્સિગસ જીવનમાં અં વ્યવહંરિક શિક્ષણ અમલમાં મૂકવં અને જીવનમાં નિર્ણય કરવં મંટેને પ્રદાગ મળી રહે.

દંમન્ય દિદ્ધાસો :

1. વંસાએ દુર્બં ઈશ્વરનાં વચનેનુા શિક્ષણ
2. બંગકની રચનાંતમકસાં વધુ દંરી કરવં તરેક પંઠને અનુરૂપ કળાં સંચાં હસ્સકળાં અંધં પ્રવૃત્તિ દ્રમેલ કરી છે.
3. વિષ્ણને અનુરૂપ મેઢે કરવંની એક મુખપંઠ કલમ
4. તરેક અઠવંડિયે સાતુરસ્સી સંચાં દંદી દાબાધીનુા શિક્ષણ મળી રહે સે મંટે દુઅંચરણનાં વંક્યો
5. તર અઠવંડિયે આગ્રેજામાં એક ગીસ શક્ય હેય સે શીખવવુા
6. કંબેલિયસની ચક્કદાણી (મરજાયંસ)
7. પ્રશ્નો સંચાં ગૃહંકર્ય
8. તર અઠવંડિયે પાચ વ્યક્સિને વંસ વહેંચવી
9. પંઠ અંધરિસ એક વ્યવહંરિક નિર્ણય (જીવનમાં અમલ કરવં મંટે)

શિક્ષકેએ પંઠને એવી રીસે દમજાવવં પ્રયત્ન કરવે કે જેથી બંગકની દાસ્ક્રિપ્શન અને જે સે વિસંરની પરિસ્થિસિને અનુરૂપ શિક્ષણ અંપી શક્ય. વળી બંગકનુા ધેરણ થંનમાં રંખીને સેને દમજાવવુા.

અં પુસ્સક દરળ છે, ચિન્તેમાં પ્રયેગ કર્ય કરવંનુા છે અને દુંદે દુંદે વિદ્યાર્થને અભ્યંદ પણ અંમાં દ્રમેલ છે. પ્રત્યેક વર્ગ એક કલંકનાં દમયને છે સે બંબસને થંનમાં રંખીને નંનાં નંનાં નમૂનાં અંપવંમાં અંવ્યા છે.

શિક્ષકની સૈયંરી

અંપેલ શંખભંગ વાંચો : શિક્ષકે પંદેશી અંશ રંખવંમાં અંવે છે કે તરેક શિક્ષક બંઈબલની કલમે વંરાવંર વાંચીને સેએ અર્દ દમજે અને ત્યાં દુધી અભ્યંદ કરવે જ્યાં દુધી સે કલમેને દંચો ભંવંદ દમજી ન જવંય. શિક્ષકે પંઠની સૈયંરી દંરી પેઠે કરી શકે સે મંટે અં કલમે દમંવવંમાં અંવી છે. અં મુજબ કરવંથી વિદ્યાર્થાંને પંઠ દમજાવવંમાં ઘણી દરળસાં રહેશે.

પંઠનો ઉદ્દેશ : એક ચોક્કદ હેસુ નજર દમક્ક રંખીને તરેક પંઠ સૈયંર કરવંમાં અંવ્યો છે. પંઠમાં બીજી એવી બંબસે પણ જોવં જાણવંમાં અંવશે જેનાં પર જોર અંપવંનુા મન થંય એવુા બને ખરુા; પરાસુ શિક્ષકેને દલંહ અંપવંમાં અંવે છે કે સેએ પેસંનુા થંન પંઠનાં મૂળ હેસુ સરફ જ કેન્દ્રિસ કરે.

વર्गनी सैयंरी

પ્રંદન : વિદ્યાર્થીઓ પ્રંદન કરવસાં શીખે સે મંટે શિક્ષકે મંગતર્શન અને ઉત્જન અંપવુા.

દમીક કરવી : ગયં અઠવંડિયે ચંદેલાં પંઠનુા પુનરંવર્સન ટ્રૂકંશમાં કરવવુા. મુખપંઠ કલમ સં જીવનમાં અમલ કરવની બંબસ બંદ યંત કરવવી. જે વિદ્યાર્થી દરી રીસે અંગળ વધે છે સેને પ્રેતદંહન અંપવુા.

વંસ શીખવવાં દંધનોને ઉપયોગ : શિક્ષકેને દલંદ અંપવંમાં અંવે છે કે પંઠની સैયંરી કરસી વખસે સેમજ શીખવસી વખસે ચિત્રને ઉપયોગ કરે સેમજ અન્ય દંધને વંપરે જે દ્વારા વર્સને ભંવંદ તર્શવી શક્ય. જો સમંરી પંદે દગવડ હેય સે નની વીઠિયોને ઉપયોગ કરે કે અન્ય દંધન વંપરે જે દ્વારા સમંરૂષ શિક્ષણકર્ય વધરે અંકર્ષક બની શકે. પરાસુ યંત રંજે કે અં પ્રકરની રીસ અને અંવાં દંધનોએ વિદ્યાર્થી દૃષ્ટિનાં સમંરં વ્યક્તિગસ રીસે વંસ કહેવનાં અને અંત્તીય વ્યવહરનુા સ્થંન લઈ ન લેવુા જોઈએ.

અનુરૂપ ગીસ શીખવે : વિદ્યાર્થી કયં ધેરણાં અને કયં પ્રકરનાં છે સે ધંનમાં લઈને સેમને અનુરૂપ ગીસ શીખવે. આગ્રેજ ગીસની જરૂર હેય સે શીખવે. અનુકૂળ હેય સે ગીસની દૃષ્ટિ દૃષ્ટિ હંવભંવ (એકશન) પણ કરવે.

કળા, હસ્સકળાં અથવા ઈસર પ્રવૃત્તિઓ

શિક્ષકે બંળકેને મંગતર્શન, તેરવણી, જરૂરી દૂચન અને દહંયસાં કરવી જેથી બંળકે ચિત્રભાંસાં રાગ પૂરી શકે, ખંલી જગ્યાંએ પૂરી શકે અથવા વંસનાં અંધરે એક નંનુા નંટક ભજવી શકે.

મુખપંઠ કલમ : પંઠ પર અંધારિસ એક કલમ પદાત કરવંમાં અંવી છે જેને વર્ગમાં શીખવવી જરૂરી છે, અને અનિવંદ છે. અંગળને અભ્યંદ કરે ત્યારે પંછલાં દમયમાં શીખી ગયેલ કલમોને યંત કરવસાં રહે અને જે વિદ્યાર્થીએ દરે તેખંવ કરી રહ્ય હેય સેમને ઉત્જન અંપે, વખંણો અને પ્રેતદંહન અંપસાં રહે.

દુઅંચરણા : પુસ્સકનાં આસ ભંગમાં જે દુઅંચરણનુા લિસ્ટ અંપવંમાં અંચ્યુ છે સે જુઓ અને તર અઠવંડિયે સેમાંથી ગમે સે એક વંકય પદાત કરીને સે શીખે. સાતુરસી / નૈસિક શિક્ષણને અંમાં દમવેશ છે.

ગૃહકર્ય : શિક્ષક કે શિક્ષિક તર અઠવંડિયે વિદ્યાર્થીએને ગૃહકર્ય અંપી શકે છે. ખૂબ જ દરળ દવંલે હેવ જોઈએ અને સે બંબસમાં ખૂબ દમય ન વેડફશો. તરેક વિદ્યાર્થીને કહે કે જે વંસ સેએ શીખ્યાં છે સે વંસ અઠવંડિયં તરમિયંન પાંચ વ્યક્તિએને જણાંવે. મંસં-પિસાં, ભંડી-બહેન કે ભિત્તને પણ અં વંસ જણાંવી શક્ય. વિદ્યાર્થીએ પંદેશી હેવંલ માંગો કે શૂ સેમણો સે મુજબ કર્યું છે. અં પ્રમણો સેએ નિયમિસપણો કરે સે મંટે પ્રેતદંહન અંપે.

પંઠની દમીક : વર્ગ પૂરે થ્વની સૈયંરી થય સે દમયે અંખ પંઠનુા ટ્રૂકમાં પુવનરંવર્સન કરે. જો દમય હેય અને શક્ય હેય સે એક બંળકને ઊભ થઈને વંસ બેલી જવાનુા કહે. પંઠ પર બંળકે આતરેઆતર ચર્ચ વિચારણ કરી શકે છે પરાસુ સે મંટે શિક્ષકે મુખ્ય પ્રશ્નો દ્વારા શરૂઆંસ કરી અંપવી, અને મતત કરી, તેરવણી પણ અંપવી.

વ્યવહરિક અમલ : પંઠને અનુરૂપ અં અઠવંડિયં તરમિયંન તરેક વિદ્યાર્થીએ શૂ કરવનુા છે એવે પ્રશ્ન કે એનાં જેવે પ્રશ્ન સમે બંળકેને પૂછી શકે છે અને ત્યારે પછી બંળકેને સેમને નિર્ણય જાહેર કરવની સક અંપે, અને પ્રંદન કરીને નિર્ણય કરવાં તે.

પ્રવીણસંનુા શિક્ષણ : તરેક વર્ગ મંટે અં બંબસ ફરજિયંસ નથી પણ મરજિયંસ છે. દમય, સ્થંન, જરૂરી દંધનોને અને બંળકની કંબેલિયસ, પ્રવીણાં, કેશાયની ઉપલબ્ધસાંને અંધરે અં બંબસનુા અયેજન કરી શક્ય.

તં.સ. દાગીસનાં દંધનોને ઉપયોગ કરવે, જેવાં કે ખાજરી, ડેલક કે બીજ્ઞા દંધન, ભ્યુઝીક વગંડવુા, આગ્રેજ ભંખ્માં વંસ દમજાવવાની વિગેરે.

દમંસિની પ્રંદન : છેલ્લે ટ્રૂકી પ્રંદન કરવીને છૂટં પડવુા.

અનુક્રમણિકા

1.	ઈશ્વરે દ્વારા ઉત્પન્ન કર્યું	7
2.	પ્રથમ મંસં - પિસં	9
3.	કંઈન અને હબેલ	11
4.	નૂહનું વહંશ	13
5.	ઈબ્રાહિમ અને દરં	15
6.	યંકૂબ અને એદવ	17
7.	યંકૂબનું લંલ શંક	19
8.	યૂદફ	21
9.	મૂદં	23
10.	હન્નાની પ્રાર્થનાં	25
11.	બંળ શમુઅલ	27
12.	ઘેટાપેણક, તંઉત	29
13.	તંઉત અને ગોલ્યંદ	31
14.	હુલેમંન ફંન માંગો છે	33
15.	એલિયં અને કંગડે	35
16.	વિધવંન સેલમાં વૃદ્ધિ	37
17.	નંમંન અને નંની છેકરી	39
18.	તંનિયેલ	41
19.	ઈદુનો જન્મ	43
20.	તૂસે અને ભરવંડે	45
21.	મંગીઓ અને સેમની બદ્ધીદે	47
22.	મંઇલીઓ ચમત્કરિક રીસે પકડંઈ	49
23.	કન ગંમમાં લગ્ન	51

24.	ઈହુ બંગકેને પ્રેમ કરે છે	53
25.	ઉંહે અને મૂર્ખ ઘર બાધનંર	55
26.	તશ કેઢિઅંએ	57
27.	અંધળા મંણાદનુા તેખસં થંવુા	59
28.	યંઈરની તીકરી	61
29.	ઈହુ અને જાખ્યી	63
30.	ઈହુએ પાંચ હજાર મંણાદેને જમંડચં	65
31.	હૈ દંનં	67
32.	ઈହુનુા વધસ્સાભે જડંવુા	69
33.	ઈହુનુા પુનરુત્થન	71
34.	ઈହુએ શિષ્યોને અંપેલ તર્શન	73
35.	ઈହુનુા સ્વગરિહણ	75

ਪੰਠ - 1

ਈਥਰੇ ਦਘਣਾ ਉਤਪਨਨ ਕਰ੍ਯੁੰ

ਸਿਖਿਕ ਮੰਟੇ ਫੂਚਨਾ

ਅੰਪੇਲ ਸ਼ਾੰਖਭੰਗ ਵਾਂਗੇ : ਉਤਪਤਿ ਪਛੇਲੇ ਅਧਿਅਂ

ਪੰਠਨੇ ਉਦੇਸ਼ : ਬਣਕੇਨੇ ਸ਼ੀਖਵੇਂ ਕੇ ਈਥਰ ਅਨੇ ਸੇਨ ਵਚਨ ਪਰ ਸ਼ਾਕ ਢਾਤੇਹ ਨ ਕਰਵਾ।

ਪੰਠਨੁਆ ਅਂਧੋਝਨ

ਪ੃ਥਵੀਨੀ ਉਤਪਤਿ ਕੇਵੀ ਰੀਸੇ ਥੰਡ ਸੇ ਆਗੇਨੀ ਵੱਚ੍ਚੇ ਬਣਕੇਨੇ ਕਹੋ। 15 ਮਿਨਿਟ

ਪ੃ਥਵੀਨੀ ਉਤਪਤਿ ਆਗੇਨੁਆ ਜੇ ਥਿੰਡ ਅੰਧ੍ਯਾ ਛੇ ਸੇਮਾਂ ਬਣਕੇਨੇ ਰਾਗ ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ ਕਹੋ : ਪਕੀ, ਪ੍ਰਾਣੀ, ਝੰਡ, ਫੂਰਾ, ਚਾਕ ਵਿਗੇਰੇ। 10 ਮਿਨਿਟ

ਪੰਠਨੇ ਅਨੁਰੂਪ ਗੀਸ ਸ਼ੀਖਵੇਂ : ਤੇਵੇ ਅੰਕੰਸ਼ ਬਨਾਂਵ੍ਯਾ, ਤੇਵੇ ਸੰਚ ਬਨਾਂਵ੍ਯ। 10 ਮਿਨਿਟ

ਪੰਠਨੇ ਅਨੁਰੂਪ ਪ੍ਰਵੁਤਿ ਕਰਵੇਂ : ਬਣਕੇਨੇ ਮੰਟੀਮਾਂਥੀ ਕਸ਼ੂਕ ਬਨਾਂਵਵ੍ਯਾ ਕਹੋ ਪਛੀ ਮੰਟੀ ਵਿਨ ਬਨਾਂਵਵ੍ਯਾ ਕਹੋ। 10 ਮਿਨਿਟ

ਮੁਖਪੰਠ ਕਲਮ : “ਅੰਤਿਓ ਤੇਵੇ ਅੰਕੰਸ਼ ਸੰਥ ਪ੃ਥਵੀ ਉਤਪਨਨ ਕਰ੍ਯ।” ਉਤਪਤਿ 1:1

ਅੰਜਨੇ ਫੁਅਂਧਿੰਦਰ : ਪੁਸ਼ਕਨਾਂ ਆਸਮਾਂ ਅੰਪੇਲ ਧੰਤੀਮਾਂਥੀ ਪਦਾਤ ਕਰੋ।

ਵੱਚ੍ਚੇ ਫੁਅਂਧਾ

ਅੰਰਾਭਮਾਂ (ਸ਼ਾਕੁਅੰਸਮਾਂ) ਈਥਰੇ ਅੰਕੰਸ਼ ਅਨੇ ਪ੃ਥਵੀ ਬਨਾਂਵ੍ਯ।

ਪ੍ਰਥਮ ਤਿਵਦੇ ਈਥਰੇ ਅਜਵਾਂਨੁਆ ਬਨਾਂਵ੍ਯ।

ਬੀਜਾ ਤਿਵਦੇ ਈਥਰੇ ਅੰਕੰਸ਼ ਬਨਾਂਵ੍ਯ।

ਤ੍ਰੀਜਾ ਤਿਵਦੇ ਈਥਰੇ ਜਮੀਨ ਅਨੇ ਦਮੁਦ੍ਰ ਬਨਾਂਵ੍ਯ। ਵੂਛੇ ਅਨੇ ਛੇਤਰ ਪਾਣ ਬਨਾਂਵ੍ਯ।

ਚੋਥੇ ਤਿਵਦੇ ਈਥਰੇ ਫੂਰ੍ਹ, ਚਾਕ ਅਨੇ ਸੰਚ ਬਨਾਂਵ੍ਯ।

ਪਾਂਧਮ ਤਿਵਦੇ ਈਥਰੇ ਅੰਕੰਸਮਾਂ ਉਤਪਨਨ ਪਕੀਓਂ ਅਨੇ ਦਮੁਦ੍ਰਮਾਂ ਰਹੇਨਾਂ ਜਵਾਜਾਸੁਓਂ ਬਨਾਂਵ੍ਯ।

ਛੁੱਟ ਤਿਵਦੇ ਈਥਰੇ ਤਰੇਕ ਪ੍ਰਕਾਰਨ ਜਾਨਵਰ ਸੇਮਝ ਪੁਰੁਂ ਅਨੇ ਸ੍ਰੀਨੇ ਬਨਾਂਵ੍ਯਾ।

ਈਥਰੇ ਦਘਣਾ ਬਨਾਂਵ੍ਯ। ਸੇਮਾਣੇ ਅਜਵਾਂਨੁਆ, ਅੰਕੰਸ਼, ਜਮੀਨ, ਦਮੁਦ੍ਰ, ਝੰਡ, ਫੂਰਾ, ਚਾਕ, ਸੰਚ, ਪਕੀ, ਮੰਛਲੀਓਂ ਵਣੀ ਸਮਨੇ ਅਨੇ ਮਨੇ ਬਨਾਂਵ੍ਯ। ਈਥਰੇ ਅਂ ਬਧੂਆ ਛ ਤਿਵਦਮਾਂ ਬਨਾਂਵ੍ਯਾ ਅਨੇ ਜੋਧੂਆ ਕੇ ਸੇ ਫੁਲ੍ਹ ਛੇ ਅਨੇ ਈਥਰੇ ਬਨਾਂਵੇਲੀ ਬਧੀ ਜ ਵਰਸੂਅਨੇ ਅਂਸ਼ੀਰਵਤ ਅੰਧ੍ਯੋ।

ਬੋਖਪੰਠ : ਈਥਰੇ ਪ੃ਥਵੀਨੇ ਬਨਾਂਵਨਾਂ ਛੇ ਅਨੇ ਸੇਥੀ ਅੰਪਾਣੇ ਸੇਮਨੁਆ ਭਜਨ ਕਰਵਾ ਜੋਈਐ।

ਪੁਨਰੰਵਰਸਨਨ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਨ

1. ਅੰਕੰਸ਼ ਅਨੇ ਪ੃ਥਵੀਨੇ ਕੋਣੇ ਬਨਾਂਵ੍ਯ ਛੇ ?
2. ਈਥਰੇ ਮੰਣਾਂਦਨੇ ਕਿਧੁ ਤਿਵਦੇ ਬਨਾਂਵ੍ਯ ?
3. ਮੰਛਲੀਓਂ ਕਿਆਂ ਰਹੇ ਛੇ ?
4. ਫੂਲ੍ਹੇ ਅਨੇ ਝੰਡ ਕੋਣੇ ਬਨਾਂਵ੍ਯ ਛੇ ?
5. ਸ਼ੂਾ ਸਮੇਂ ਅਂ ਵੱਚ੍ਚੇ ਬੀਜਾ ਕੋਈਨੇ ਕਹੇਣੋ ਖਰੰ ?
6. ਸਮੇਂ ਅਂ ਵੱਚ੍ਚੇ ਕੋਨੇ ਕਹੇਵਨਾਂ ਛੇ ?

ਜਵਾਬਮਾਂ ਲਾਂਗੁਕੁਰਾਣ

ਅਂ ਵੱਚ੍ਚੇ ਸ਼ੀਖਿਆਂ ਪਛੀ ਸਮੇਂ ਸਮੰਨ ਜਵਾਬਮਾਂ ਕਿਥੋਂ ਨਿ਷ਾਧ ਕਰਵਾਂਦਾ ਛੇ ?



ગેડા :

દંડા

શ્રેષ્ઠ

દવર્તન

પંઠ - 2

પ્રથમ મંસં - પિસં

શિક્ષક મંટે દૂચનં

અંપેલ શંખભંગ વાચો : ઉત્પત્તિ : 2

પંઠને ઉદેશ : બંળકેને શીખવે કે ઈશ્વરે મંણાને સેની દ્વારા દાગસ મંણાવ મંટે બનંબ્યુા છે.

પંઠનું અંયોજન

પ્રથમ મંસં - પિસં વિશેની વંસ બંળકેને કહે. 15 મિનિટ

અંતમ અને હવંનં ચિત્રમાં રાગ પૂરે. 10 મિનિટ

પંઠને અનુરૂપ ગીસ શીખવે : 15 મિનિટ

પંઠને અનુરૂપ પ્રવૃત્તિ કરવે : 10 મિનિટ

મુખપંઠ કલમ : “અંપણે સેની કૃસિ છીએ” એફેદી 2:10

અંજને દુઅંચંર : પુસ્સકનં આસમાં અંપેલ યંતીમાંથી પદાત કરે.

વંસને દરંશા

ઇહું તિવટે ઈશ્વરે પુરું અને સ્ત્રીને બનંબં. પુરુંનું નંમ અંતમ સંસ્કૃતિનું નંમ હવં પંડવમાં અંબ્યું.

ઈશ્વરે સેમનં મંટે દુાતર વંડી બનંબી અને સે વંડીમાં સેમને મૂક્યાં. અં વંડીમાં ચંર નતીઓ વહેસી હસી સંસ્કૃતિની આતર દ્રંક, દફરજન, દાસરં વિગેરેનં જંડ હસાં. અં વંડીનં મધ્ય ભંગમાં જીવનનું વૃદ્ધ હસ્તા સેમજ ભલુા-ભૂહુા જીણવંનું વૃદ્ધ પણ હસ્તા.

અંતમે બધં જ પ્રણીઓ અને પક્ષીઓનં નંમ પંડ્યાં. અંતમ અને હવં ઈશ્વર દુષ્ટેની મિત્રસંને અંનાત અં વંડીમાં મંણી રહ્યું હસાં.

બેધપંઠ : અંપણને જે જે વંનાની જરૂર છે સે દ્વારા ઈશ્વર અંપણને પૂરુ પંડે છે.

પુનરંવર્સનનં પ્રશ્નો

1. અંપણં પ્રથમ મંસં - પિસંને કેણે બનંબં ?
2. અંપણં પ્રથમ મંસં - પિસંનું નંમ શું છે ?
3. ઈશ્વરે સેમને ક્યાં રંઘ્યાં હસાં ?
4. અં વંડીમાં કેટલી નતીઓ વહેસી હસી ?
5. સમે અં વંસ કેને કહેવનં છે ?

જીવનમાં લંગુકરણ

અં વંસ શીખ્યં પછી સમે સમરં જીવનમાં કયે નિર્ણય કરવનં છે ?



ગેડા:

દંડા

શ્રેષ્ઠ

દવેરંમ

પંઠ - ૩

કંઈન અને હંબેલ

શિક્ષક મંતે દૂચનાં

અંપેલ શંખભંગ વાંચો : ઉત્પત્તિ : 4:1-16

પંઠને ઉદ્દેશ : બંળકેને શીખવે કે જે વ્યક્તિસે ઈશ્વરને રંજુ ખુશીથી અંપે છે સેની ભેટ ઈશ્વર મંન્ય કરે છે.

પંઠનું અંયોજન

કંઈન અને હંબેલની વર્સ બંળકેને કહેં. 15 મિનિટ

કંઈન અને હંબેલની ભેટનું જે ચિંતા અંધ્યા છે સેમાં રાગ પૂરે. 10 મિનિટ

પંઠને અનુરૂપ ગીસ શીખવે : 15 મિનિટ

પંઠને અનુરૂપ પ્રવૃત્તિ કરવે : 10 મિનિટ

મુખપંઠ કલમ : “ખુશીથી અંપનંરને તેવ ચંહે છે.” 2 કેરાથી 9:7

અંજને દુઅંચંર : પુસ્સકનાં આસમાં અંપેલ યંતીમાંથી પદાત કરે.

વર્સને દરંશા

અંતમનાં મેટ તીકરણું નંમ કંઈન અને નંન તીકરણું નંમ હંબેલ હસ્તા.

કંઈન બેડૂસ હસે અને હંબેલ ઘેટંપણક હસે.

એક તિવદ કંઈન અને હંબેલ ઈશ્વરની પંદે પેસપેસંની ભેટ લંવે છે.

કંઈન સેનાં ખેસરમાંથી ફળ સેમજ શંકભંજ લંવ્યે અને હંબેલ સેનાં ટેળામાંથી એક ઘેટ્ટો લંવ્યે.

ઈશ્વર હંબેલની ભેટથી પ્રદાન થયે પરાસુ કંઈનની ભેટને નકર કરે છે.

બેધપંઠ : ઈશ્વર સમરી અને મંરી ભેટ સ્વીકરે છે.

પુનરંવર્સનાં પ્રશ્નો

- અંતમનાં મેટ તીકરણું નંમ શૂં હસ્તા અને કંઈન શૂં ધાર્થે કરસે હસે ?
- અંતમનાં નંન તીકરણું નંમ શૂં હસ્તા અને સેને ધાર્થે શે હસે ?
 - કંઈન કઢી ભેટ લંવ્યો ?
 - હંબેલ શી ભેટ લંવ્યો ?
 - ઈશ્વરે કેની ભેટ સ્વીકરી ?
 - સમે અં વર્સ કેને કહેશો ?

જીવનમાં લંગુકરણ

અં વર્સ શીખ્યાં પછી સમે સમરં જીવનમાં કયે નિર્ણય કરવાનાં છે ?



ગેત:

દંડા

શ્રેષ્ઠ

દવેંદ્રમ

પંઠ - 4

નૂહનુા વહંણા

શિક્ષક મંટે દૂચનં

અંપેલ શંખભંગ વાંચો : ઉત્પત્તિ : 6:6 - 7:24

પંઠને ઉદેશા : બંગકેને શીખવે કે ઈશ્વર ધર્મિક વ્યક્તિઓને બચાવે છે.

પંઠનુા અંયોજન

નૂહની વંસ કહે. 15 મિનિટ

વહંણ અને પ્રંણીઓનાં ચિંતંગાં રાગ પૂરે. 10 મિનિટ

પંઠને અનુરૂપ ગીસ શીખવે : 15 મિનિટ

પંઠને અનુરૂપ પ્રવૃત્તિ કરવે : 10 મિનિટ

મુખપંઠ કલમ : “નૂહ તેવની દેંણ ચંલ્યો.” ઉત્પત્તિ 6:9

અંજને દુઅંચંર : પુસ્સકનાં આસમાં અંપેલ યંતીમાથી પદાત કરે.

વંસને દરાશા

નૂહ ઈશ્વરનુા ભય અને બીક રંખનાર વ્યક્તિ હસે. એટલાં મંટે ઈશ્વર સેનાં પર પ્રેમ રંખસાં હસાં. બીજા લોકે ભૂંડંઈ કરનાર હસાં અને ઈશ્વરની બીક રંખસાં ન હસાં. સેથી ઈશ્વરને અંવાં લોકે પર ગુસ્ટે અંવ્યો. નૂહ અને નૂહનાં કુટુંબની તરેક વ્યક્તિઓને બંત કરસાં બંકીનાં બધાં જ લોકેને ઈશ્વર દજા કરવાં ઈશ્વરસાં હસાં. ઈશ્વરે નૂહને કહુંયે કે સુા એક અસ્તિ વિશંળ વહંણ સૈયંર કર. જેથી સુા સાથે સંસુા કુટુંબ સેમજ તરેક પ્રકરનાં દજીવેની એક એક જોડ એટલે કે નર અને મંતાં અં વહંણમાં પ્રવેશીને બચ્ચી શકે.

નૂહે વહંણ સૈયંર કર્યું અને સેની પત્ની, પુરુષ અને પુત્રાંધુઓ, તીકરીઓ અને જમંઈઓ બધાં જ વહંણમાં પ્રવેશ્યાં અને પછી ઈશ્વરે પેસે અં વહંણને તરવંજો બાધ કર્યો.

ઈશ્વરે ચંઝીદ રંસ અને ચંઝીદ તિવદ દુધી વરદંત વરદંયે.

વહંણની બહંરનાં બધાં જ મંણાટે અને જાનવરે મરી ગયાં, મંઝ નૂહ અને સેનુા કુટુંબ જ બચી ગય્યા.

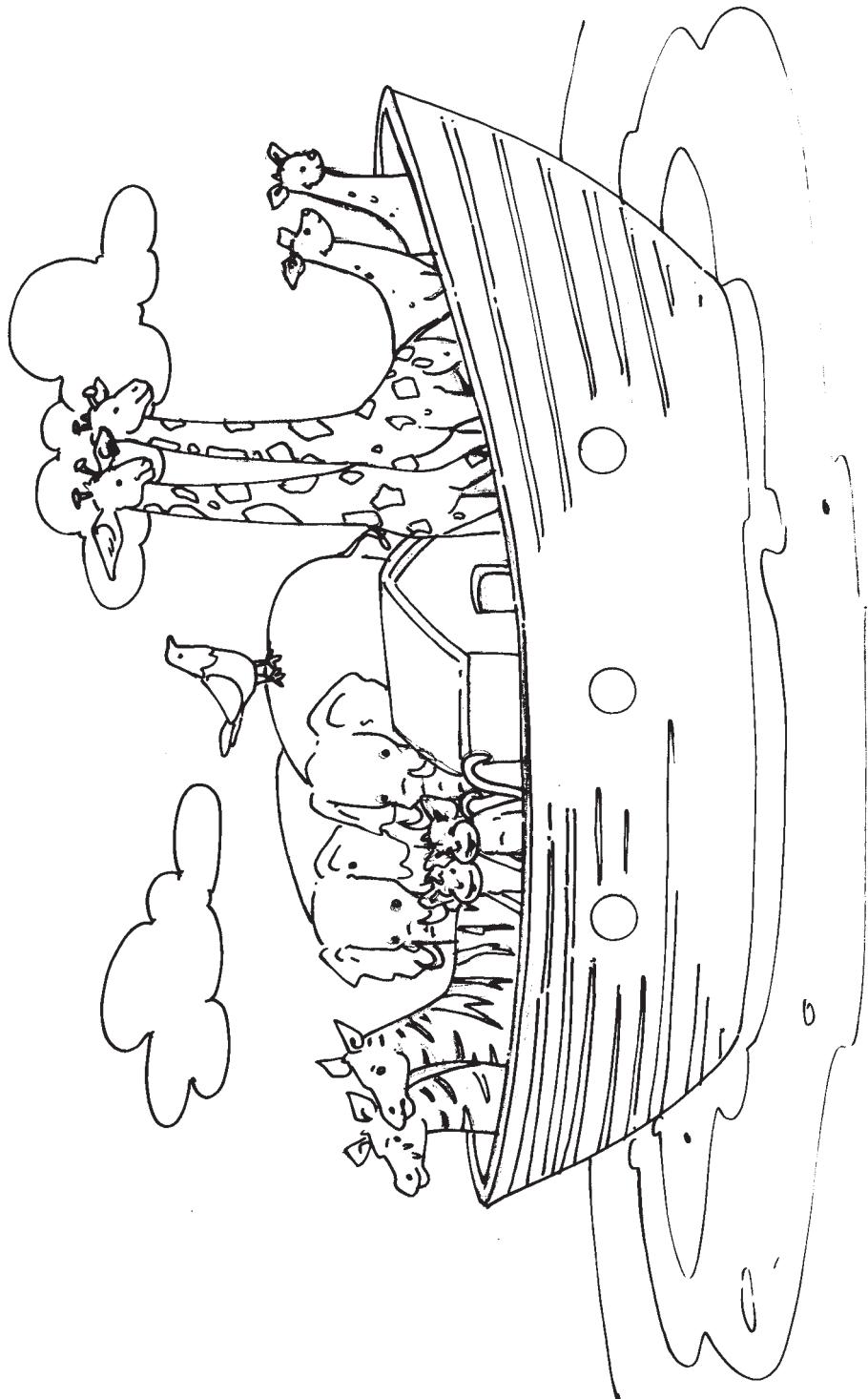
બેધપંઠ : ઈશ્વર ધર્મિક લોકેને બચાવ કરે છે.

પુનરંવર્સનનાં પ્રશ્નો

1. મેટ્ટા વહંણ કેણે બનાવ્યુા ?
2. એ વહંણમાં કેટલાં લોકેએ પ્રવેશ કર્યો ?
3. ઈશ્વરે કેટલાં તિવદ વરદંત મેકલ્યો ?
4. એ વહંણને તરવંજો કેણે બાધ કર્યો ?
5. અં વંસ સમે કેને જાણવાનાં છે ?

જીવનમાં લંગુકરણ

અં વંસ શીખ્યાં પછી સમે સમારં જીવનમાં કયે નિર્ણય કરવાનાં છે ?



ગેડા:

દંડા

શ્રેષ્ઠ

દવેરંમ

ਪੰਥ - 5

ਈਖ੍ਰਾਂਹਿਮ ਅਨੇ ਦੰਦਾ

ਸ਼ਿਕਿੱਕ ਮੰਟੇ ਫੂਚਨਾ

ਅੰਪੇਲ ਸ਼ਾਂਖਭੰਗ ਵਾਂਗੋ : ਉਤਪਤਿ 15:1-6, 17, 19; 21:1-7

ਪੰਥਨੇ ਉਦੇਸ਼ : ਬਣਕੇਨੇ ਸ਼ੀਖਵੇਂ ਕੇ ਈਖ੍ਰਾਰ ਪੇਸ਼ਨੇ ਵਿਚਾਰ ਕਤੀ ਭੂਲੀ ਜਾਂ ਨਥੀ.

ਪੰਥਨੁਆ ਅਂਧੋਜਨ

ਈਖ੍ਰਾਂਹਿਮ ਅਨੇ ਦੰਦਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਉਂ. 15 ਮਿਨਿਟ

ਈਖ੍ਰਾਂਹਿਮ ਅਨੇ ਦੰਦਾਂ ਚਿੰਗਮਾਂ ਰਾਗ ਪੂਰੈ. 10 ਮਿਨਿਟ

ਪੰਥਨੇ ਅਨੁਰੂਪ ਗੀਸ ਸ਼ੀਖਵੇਂ : 10 ਮਿਨਿਟ

ਪੰਥਨੇ ਅਨੁਰੂਪ ਪ੍ਰਵੱਤਿ ਕਰਵੇਂ : 10 ਮਿਨਿਟ

ਮੁਖਪੰਥ ਕਲਮ : ਉਤਪਤਿ 15:6

ਅੰਝਨੇ ਫੁਅਂਘੋਰ : ਪੁਸ਼ਕਨਾਂ ਆਸਮਾਂ ਅੰਪੇਲ ਧੰਤੀਮਾਈ ਪਦਾਤ ਕਰੋ.

ਵਿੱਚੋਂ ਦੰਦਾਂ

ਈਖ੍ਰਾਂਹਿਮ ਅਨੇ ਸੇਨੀ ਪਤੀ ਦੰਦਾਂ ਕਨੰਨ ਤੇਸ਼ਮਾਂ ਰਹੇਂਦੇ ਹਨ.

ਬਨੇ ਜਾਣ ਈਖ੍ਰਾਂਹਿਮ ਅਨੇ ਰੱਖਨਾਂ ਹਨ.

ਸੇ ਬਨੇ ਜਾਣ ਖੂਬ ਜ਼ਵਾਬ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.

ਸੇਮਨੇ ਏਕ ਪਣ ਦਾਸ਼ਨ ਨ ਹੁੰਦਾ.

ਸੇਂਦੇ ਘਾਂਡ ਦਮਧਥੀ ਦਾਸ਼ਨ ਪ੍ਰਾਂਤਿ ਮੰਟੇ ਪ੍ਰੰਥਨ ਕਰਦੇ ਹਨ.

ਈਖ੍ਰਾਰੇ ਸੇਮਨੀ ਪ੍ਰੰਥਨ ਦੀਆਂ ਅਨੇ ਪਰਿਣਾਮੇ ਸੇਮਨੇ ਦਾਸ਼ਨ ਪ੍ਰਾਂਤਿ ਪ੍ਰਵੱਤਨੇ ਵਿਚਾਰ ਕਰਦੇ ਹਨ.

ਜਧੁਂਦੇ ਈਖ੍ਰਾਂਹਿਮ ੧੦੦ ਵਰਗ ਅਨੇ ਦੰਦਾਂ ੮੦ ਵਰਗੀ ਛੁੱਝੀ ਤੱਥੇ ਈਖ੍ਰਾਰੇ ਸੇਮਨੇ ਦਾਸ਼ਨ ਅੰਧ੍ਯਾ ਅਨੇ ਅਨੁਰੂਪ ਤਾਪਸੀਓ ਦੇ ਬਣਕਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਇਹਦੂਂਕ ਪੱਤ੍ਰਾਂ।

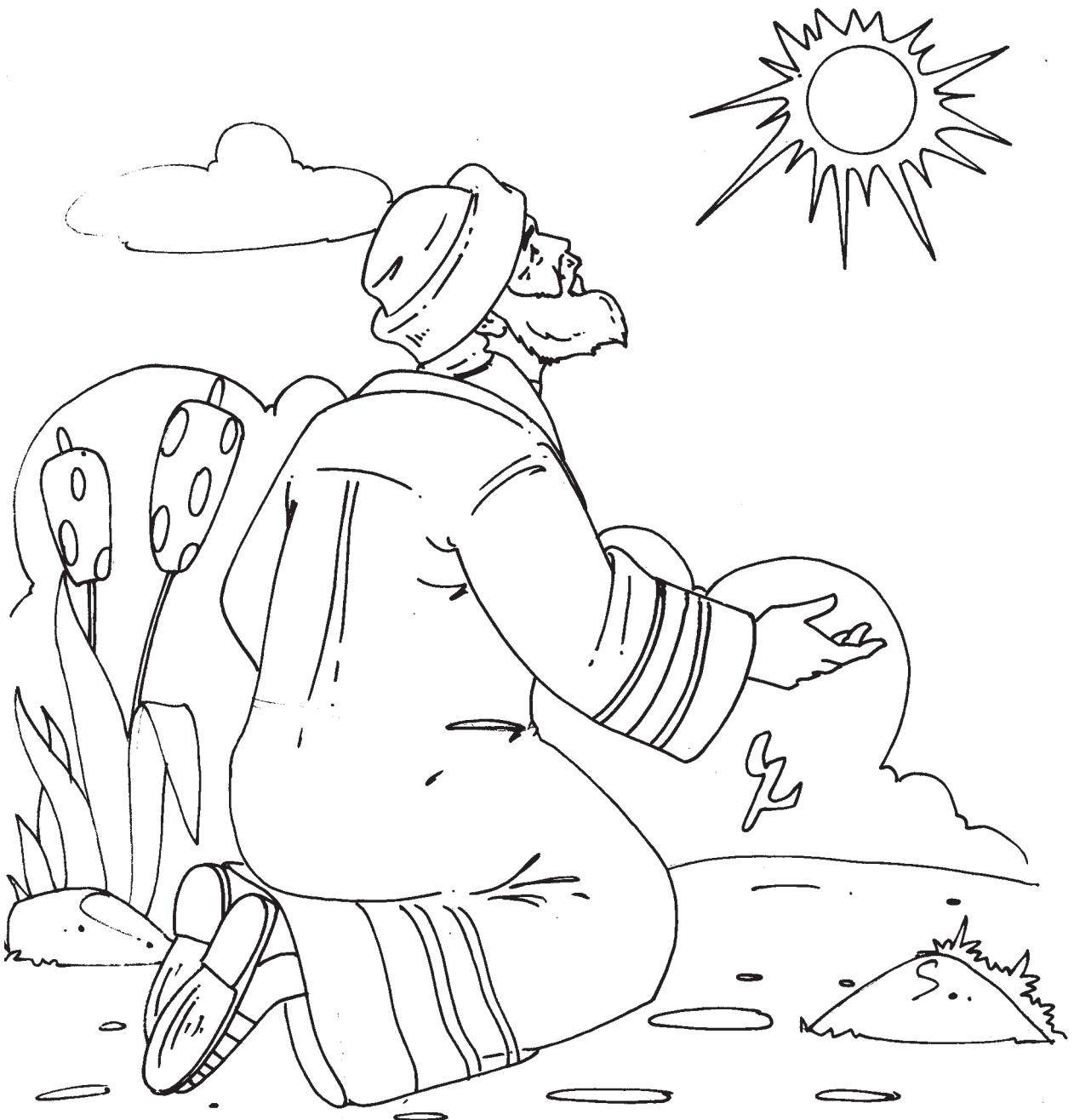
ਬੌਧਪੰਥ : ਈਖ੍ਰਾਰੇ ਸੇਮਨੇ ਵਿਚਾਰ ਪੂਰੈ ਕਰੇ ਛੇ.

ਪੁਨਰਵਰਸਨਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਾ

1. ਈਖ੍ਰਾਂਹਿਮ ਕਿਥਾਂ ਰਹੇਂਦੇ ਹਨ?
2. ਈਖ੍ਰਾਂਹਿਮਨੀ ਪਤੀਨੂਆ ਨਾਮ ਥਾਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ?
3. ਸੇਂਦੇਂ ਪੁੱਞ਼ਨੂਆ ਨਾਮ ਥਾਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ?
4. ਈਖ੍ਰਾਂਹਿਮਨੇ ਕੇਟਲੀ ਉਮਰੇ ਬੰਧਕ ਪ੍ਰਾਂਤਿ ਥਾਂ ਹੈ?
5. ਸਮੇਂ ਅਤੇ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਨੇ ਕਿਵੇਂ ਵਿੱਚੋਂ ਹੁੰਦੇ ਹਨ?

ਜਵਨਮਾਂ ਲਾਂਗੁਕਰਣ

ਅਤੇ ਵਿੱਚੋਂ ਸ਼ੀਖਾਂ ਪਛੀ ਸਮੇਂ ਸਮੰਨ ਜਵਨਮਾਂ ਕਿਥੋਂ ਨਿਰਧਾਰਿਤ ਕਰਵਾਂਦੇ ਹਨ?



ગેડા:

દંડા

શ્રેષ્ઠ

દવ્વાંમ

પંઠ - 6

યંકૂબ અને એદંવ

શિક્ષક મંતે દૂચનાં

અંપેલ શંખભંગ વાચો : ઉત્પત્તિ 25:19-34

પંઠને ઉદેશ : બંળકેને શીખવેં કે ઈશ્વર પ્રદેશનાં દાખલો છે અને ઉત્તર અંપે છે.

પંઠનું અંયોજન

યંકૂબ અને એદંવની વંસ કહે. 15 મિનિટ

યંકૂબ અને એદંવનાં ચિંત્માં રાગ પૂરે. 10 મિનિટ

પંઠને અનુરૂપ ગીસ શીખવેં : 10 મિનિટ

પંઠને અનુરૂપ પ્રવૃત્તિ કરવેં : 10 મિનિટ

મુખપંદ કલમ : જે યહેવંથી તરે છે સેને એવે અંશીર્વત મળશે. ગી.શ. 128:4

અંજને દુઅંચંર : પુસ્સકનાં આસમાં અંપેલ યંતીમાંથી પદાત કરેં.

વંસને દરાશા

ઈદહંકે રિબક દ્વારા લગ્ન કર્ય પરાસુ લગ્ન બંત ઘડાં લાબાં દમય દુધી સેમને કેદ દાસંન થ્યા નહીં. ઈદહંકે ઈશ્વરને પ્રદેશનાં કરી અને તેવે સેની પ્રદેશનાં દાખળી. ઈશ્વરે સેને જોડીયં બંળકને જન્મ અંપીને અંશીર્વત અંખો. પહેલાં તીકરને રાગ લંલંશ પડસે હસે અને શરીર ઉપર રુાવંટી હસી. સેનું નંમ એદંવ પંડવમાં અંવ્યા.

બીજા તીકરનું નંમ યંકૂબ પંડવમાં અંવ્યા. એદંવ મેટે ઈદહંકને શિકંરી બન્યો. એદંવ ચસુર શિકંરી સંચ જાગલમાં ફરનંર મંણાદ હસે; પણ યંકૂબ દુાવંળો મંણાદ ને માંડવાંઓમાં રહેનંર હસે. સે વધુ દમય ઘરમાં સેની મંસ દંદે રહીને દમય ગંગસે.

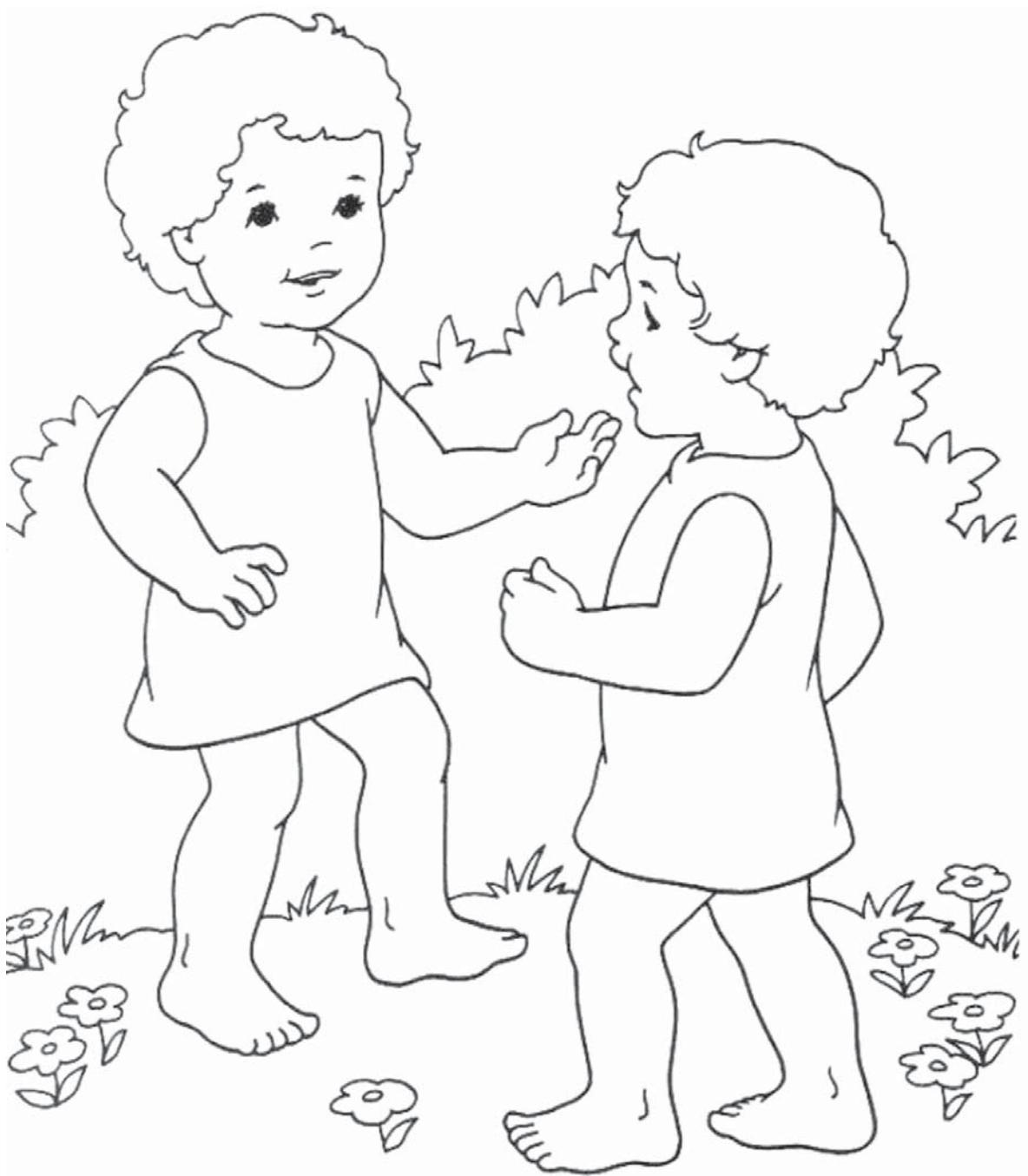
બેધપંદ : ઈશ્વર પ્રદેશનાં દાખળો છે.

પુનરંવર્સનનાં પ્રશ્નો

1. ઈદહંકનાં પિસાનું નંમ શ્યા હસ્યા ?
2. ઈદહંકની પત્નીનું નંમ શ્યા હસ્યા ?
3. સેએને કેટલાં તીકરં હસં ?
4. સેએનાં નંમ ક્યાં ક્યાં હસાં ?
5. સમે અં વંસ કેને જણાવશો ?

જીવનમાં લંગુકરણ

અં વંસ શીખ્યાં પછી સમે સમરં જીવનમાં કયે નિર્ણય કરવાનાં છે ?



ગેડ :

દંડા

શ્રેષ્ઠ

દવ૰્તમાન

પંઠ - 7

યંકૂબનુા લંલ શંક

શિક્ષક મંટે દૂચનં

અંપેલ શંખભંગ વાચો : ઉત્પાત્તિ 25:29-34

પંઠને ઉદેશ : બંળકેને શીખવેં કે ઈશ્વરે જે અંશીર્વત અંધ્યં છે સે મંટે અંભંર મંને.

પંઠનુા અંયોજન

યંકૂબનં લંલ શંકની વંસ કહે. 15 મિનિટ

યંકૂબ અને લંલ શંક બનંવવંન ચિંતમાં રાગ પૂરે. 10 મિનિટ

પંઠને અનુરૂપ ગીસ શીખવેં : 10 મિનિટ

પંઠને અનુરૂપ પ્રવૃત્તિ કરવેં : 10 મિનિટ

મુખપંઠ કલમ : “યહેવં, મંરે વંરદે છે.” ગી.શ. 119:57

અંજને દુઅંચંર : પુસ્સકનં આસમાં અંપેલ યંતીમાંથી પદાત કરે.

વંસને દરાશા

ઈદહંકને એદંવ અને યંકૂબ નંમન બે પુરે હસં. એદંવનં નંમને અર્થ લંલ અને યંકૂબનં નંમને અર્થ ઠગ કે ઠગાંઈ કરનંર એવે છે. એક તિવદ એદંવ શિક્ષંત કરવં મંટે જાગલમાં ગયે અને સે પણે અંવ્યે ત્યંરે ખૂબ જ થંકી ગયે હસેં. યંકૂબે તંળનુા બનંવેલુા જે લંલ શંક રાય્યા હસુ સેની દુવદ એદંવને અંવી, સેથી સેણો યંકૂબને વિનાસી કરી કે હેડુા શંક સેને અંપે. યંકૂબે સેને કહું કે જો સુા સંરૂ જ્યેષ્ઠપણ્ણા મને વેચંસુા અંપવં સૈયંર ં સે હુા સને મંરે રાખેલં શંકમાંથી હેડુા અંપુા.

એદંવ અં બંબસ દંદે દહમસ થઈ ગયે અને સેણો સેને જ્યેષ્ઠપણાને હક્ક યંકૂબને વેચી તીધે. અં પ્રમાણે એદંવે પેસંનુા જ્યેષ્ઠપણ્ણા હલકુ ગણ્યુા.

બેધપંઠ : ઈશ્વરે અંપેલ અંશીર્વતને અંપણે હલકં કે સુચ્છ ન ગણવં જોઈએ.

પુનરંવર્સનનં પ્રશ્નો

1. એદંવને શો અર્થ થંય છે ?
2. યંકૂબને શો અર્થ થંય છે ?
3. તંળનુા લંલ શંક કેણો બનંવ્યા હસુ ?
4. તંળનુા શંક લઈને એદંવે શ્વા ખેયુા ?
5. સમે અં વંસ કેને કહેશો ?

જીવનમાં લંગુકરણ

અં વંસ શીખ્યં પછી સમે સમરં જીવનમાં કયે નિર્ણય કરવંનં છે ?



ગેડા:

દંડા

શ્રેષ્ઠ

દવ્વારા

પંઠ - 8

યૂદફ

શિક્ષક મંતે દૂચનં

અંપેલ શંખભંગ વાચો : ઉત્પત્તિ 37:1-10

પંઠને ઉદેશ : બંળકેને શીખવે કે સેએ સેમનં મિંને અને સેમનં દાખાધીઓ ઉપર પ્રેમ કરે.

પંઠનું અંયોજન

યૂદફની વંસ કહે. 15 મિનિટ

યૂદફનં ચિત્રમાં રાગ પૂરૈ. 10 મિનિટ

પંઠને અનુરૂપ ગીસ શીખવે : 10 મિનિટ

પંઠને અનુરૂપ પ્રવૃત્તિ કરવે : 10 મિનિટ

મુખપંઠ કલમ : “તેવ પ્રેમ છે.” 1 યેહંન 4:8

અંજને દુઅંચંર : પુસ્સકનં આસમાં અંપેલ યંતીમાણી પદાત કરે.

વંસને દરાશા

યંકૂબને ૧૨ પુરં અને એક પુત્રી હસી.

યૂદફ અગિયંરમે પુરં હસે.

યંકૂબ યૂદફ પર વધંરે પ્રેમ કરસે હસે, કરણકે ખૂબ જ વૃદ્ધવસ્થંમાં સેને સે તીકરે તેવે અંધે હસે.

યંકૂબે યૂદફ મંતે એક ખંદ પ્રકરને જભે દીવંગ્યે હસે અને સેનં બધં જ ભંઈઓ યૂદફની અતેખંઈ કરસં હસં.

યૂદફને સ્વખા અંયુા અને જયંરે સેણો અં સ્વખા સેનં ભંઈઓને જણાયુા તંરે સે દાખળીને સેનં ભંઈઓ યૂદફ પર વધંરે અતેખંઈ કરવં લંગ્યં.

બેધપંઠ : અંપણે અંપણં ભંઈઓ અને બહેનોને પ્રેમ કરવે જોઈએ.

પુનરંવર્સનનં પ્રશ્નો

1. યંકૂબને કેટલં તીકરં હસં ?
2. યંકૂબે યૂદફને શું અંયુા ?
3. યંકૂબ યૂદફને શં મંતે વધુ પ્રેમ કરસે હસે ?
4. સેનં ભંઈઓ શં મંતે સેની અતેખંઈ કરસં હસં ?
5. અં વંસ સમે કેને કહેવંનં છે ?

જીવનમાં લંગુકરણ

અં વંસ શીખ્યં પછી સમે સમંરં જીવનમાં કયે નિર્ણય કરવંનં છે ?



ગેડા:

દંડા

શ્રેષ્ઠ

દવેરંમ

પંઠ - 9

મૂદં

શિક્ષક મંટે દૂચનં

અંપેલ શંખભંગ વાર્યો : નિર્ગમન 2:1-10

પંઠને ઉદેશા : બંળકેને શીખવે કે ઈશ્વર હામેશાં સેમને રક્ષણ અંપવં મંટે સેમની દૃષ્ટિ છે.

પંઠનું અંયોજન

મૂદંની વર્સ કહે. 15 મિનિટ

મૂદંનં ચિત્રમાં રાગ પૂરે. 10 મિનિટ

પંઠને અનુરૂપ ગીસ શીખવે : 10 મિનિટ

પંઠને અનુરૂપ પ્રવૃત્તિ કરવે : 10 મિનિટ

મુખપંઠ કલમ : “દર્વ તુઃખથી યહેવં સંસ્રા રક્ષણ કરશો.” ગી.શં. 121:7

અંજને દુઅંચંર : પુસ્સકનં આસમાં અંપેલ યંતીમાંથી પદાત કરે.

વર્સને દરંશા

ઘડાં દમય પહેલાં અપ્રાંમ નંમની એક વ્યક્તિસ સેની પત્ની પકેબેત દૃષ્ટિ રહેસં હસં. સેએ યહુતી હસં પરાસુ મિદર તેશમાં રહેસં હસં. સેમને અંશીર્વતનં રૂપમાં દુટાર બંળક મળ્યું અને સે બંળકનું નંમ સેમણે મૂદં પંડ્યું. મિદરને રંજા યહૂતીઓ ઉપર અતેખંઈ રંખસે હસે અને સેથી સેણે યહૂતીઓનં બધં જ નવં જન્મેલં બંળકેને મંરી નંખવાની યોજનાં બનાવી. સેણે યહૂતી તંઈઓને દૂચનં અંપી કે નર બંળક જન્મે એટલે સરસ સેને સમારે મંરી નાખવુા. મૂદંની મંસંએ સેને મંરવાની માજૂરી ન અંપી અને સેણીઓ સે બંળક (મૂદ)ને ત્રણ મહિનાં દુધી પેંસની પંદે દાસંગી રંખ્યુા. એક તિવદ સેણીઓ સે બંળકને એક ટેપલીમાં મૂકીને નતીમાં મૂકી તીધુા. રંજાની પુત્રી નહુંવં મંટે નતીએ અંવી ત્યંરે સેણે જોયું કે એક બંળક ટેપલીની આતર નતીનાં પંણીમાં સરી રહું છે. સેણીઓ એ બંળકને લઈ લીધુા અને સેનું પંલન પેંણ કર્યું. મૂદં મેટે થઈને યહૂતીઓને અંગેવાન બન્યે.

બેધપંઠ : ઈશ્વર અંપણાને દર્વ મુશ્કેલીઓથી બચાવશે.

પુનરંવર્સનનં પ્રશ્નો

1. મૂદંનં મંસં પિસં કેણ હસાં ?
2. મૂદં કયં કુટુબને હસે ?
3. નતીમાંથી એ બંળકને કેણે ઉંદ્યુા ?
4. જ્યંરે મૂદં મેટે થ્યો ત્યંરે સે શૂા બન્યો ?
5. સમે અં વર્સ કેને કહેશો ?

જીવનમાં લંગુકરણ

અં વર્સ શીખ્યં પછી સમે સમારું જીવનમાં કયે નિર્ણય કરવાનં છે ?



ગ્રંથ :

દંડુા

શ્રેષ્ઠ

દવ્વારામ

પંઠ - 10

હંનાની પ્રંદ્ધનં

શિક્ષક મંટે દૂચનં

અંપેલ શંખભંગ વાંચો : 1 શમુઅલ 1:1-20

પંઠને ઉદેશ : બંળકને શીખવે કે ઈશ્વર સેમની પ્રંદ્ધનં વિનાસી દાખળો છે.

પંઠનું અંયોજન

હંનાની વર્સ કહે. 15 મિનિટ

હંનાનં ચિત્રમાં રાગ પૂરે. 10 મિનિટ

પંઠને અનુરૂપ ગીસ શીખવે : 10 મિનિટ

પંઠને અનુરૂપ પ્રવૃત્તિ કરવે : 10 મિનિટ

મુખપંઠ કલમ : “હે પ્રભુ મંરે પેકર દાખળ, મંરી પ્રંદ્ધનં સરફ લંઘ અંપ.”

અંજને દુઅંચંર : પુસ્સકનં આસમાં અંપેલ યંતીમાંથી પદાત કરે.

વર્સને દરાશા

હંનાન એફિઝિમનન પહુંચી વિસ્સંરમાં સેનં પસિ એલ્કનંહ દ્વીં રહેસી હસી. સેણીને કેઈ બંળક ન હસ્સા. હંનાન ખૂબ જ તુઃખી હસી અને સેનં દગં દાબાધી સેની હંદી કરસં હસં. એક તિવદ સે પ્રભુ માતિરમાં ગઈ અને ત્યા સેણે પુષ્ટળ રૂતન કરીને ઈશ્વરને બંળક મંટે પ્રંદ્ધનં અને વિનાસી કરી.

ઈશ્વરે સેની પ્રંદ્ધનં દાખળી અને સેને એક પુરું અંધો. સેણે સે બંળકનું નંમ શમુઅલ રંઘ્યા. શમુઅલ મેંટે છેઠને પ્રબેધક બન્યો.

બેધપંઠ : ઈશ્વર અંપણાં આદુઓ જુએ છે.

પુનરંવર્સનનં પ્રશ્નો

1. હંનાને પસિ કેણા ?
2. સેએ ક્યાં રહેસં હસં ?
3. હંનાન કેમ રડસી હસી ?
4. હંનાને પુરું કેણા ?
5. સમે અં વર્સ કેને કહી દાખળંવશો ?

જવનમાં લંગુકરણ

અં વર્સ શીખ્યં પછી સમે સમંરં જવનમાં કયે નિર્ણય કરવંનં છે ?



ગ્રંથ :

દંડુા

શ્રેષ્ઠ

દવ્વેંનમ

પંઠ - 11

બંગ શમુઅલ

શિક્ષક મંટે દૂચનં

અંપેલ શંખભંગ વાંચો : 1 શમુઅલ ત્રીજો અધ્યંય

પંઠને ઉદેશ : બંગકેને શીખવે કે પ્રદેશના દ્વારા ઈશ્વર દૃષ્ટિ વંસચીસ કરી શક્ય છે.

પંઠનું અંયોજન

શમુઅલની વંસ કહે. 15 મિનિટ

શમુઅલનાં ચિત્રમાં રાગ પૂરે. 10 મિનિટ

પંઠને અનુરૂપ ગીસ શીખવે : 10 મિનિટ

પંઠને અનુરૂપ પ્રવૃત્તિ કરવે : 10 મિનિટ

મુખપંઠ કલમ : “શમુઅલ મેટે થયો, ને યહેવં સેની દૃષ્ટિ હસે.” 1 શમુઅલ 3:19

અંજને દુઅંચંર : પુસ્સકનાં આસમાં અંપેલ યંતીમાણી પદાત કરે.

વંસનો દરંશા

હંનાને પેટે પુંને જન્મ થયે. સેણીએ સેનુા નંમ શમુઅલ એટલાં મંટે રંઘ્યુા કે સેણીએ કહું કે, “મેં સેને ઈશ્વર પંદેશી માણી લીધે હસે.” હંનાને સેને ઈશ્વરની દેવં મંટે માતિરમાં અર્પણ કરી તીધે હસે. બંગ શમુઅલ એલી યંજકની દૃષ્ટિ ઈશ્વરની દેવં કરવં લંગયે. એક રસે ઈશ્વરે શમુઅલને હંક મંરીને બેલવ્યે ત્યારે શમુઅલે પ્રત્યુત્તર અંધે કે “હુા અહીં છુા”. શમુઅલ તેણીને એલી યંજક પંદે ગયે કંરણકે સેને એવું લંગ્યુા કે કતંચ એલીએ સેને બેલંવે છે. અં મુજબ દસસ ત્રણ વખસ બન્યુા અને ત્રીજી વખસ એલીએ શમુઅલને કહું કે સેને કતંચ ઈશ્વર જ બેલંવી રહ્યું છે. ફરીથી જયંતે ઈશ્વરે સેને પેકુંર કર્યે ત્યારે સેણો કહું કે, “બેલ, યહેવં કેમકે સંર્ચે દેવક દાખળે છે.” પછી ઈશ્વરે શમુઅલ દૃષ્ટિ વંસે કરી.

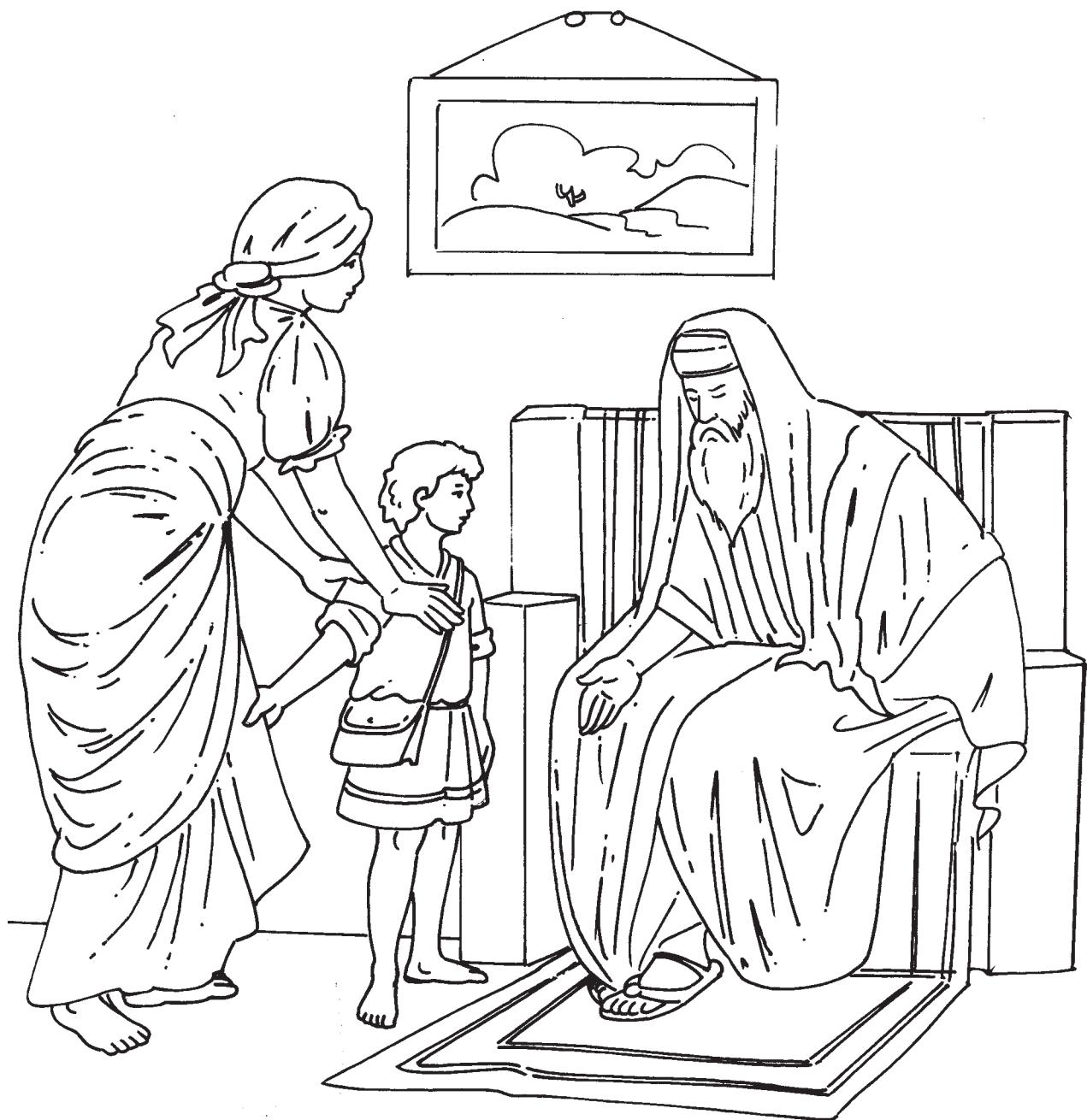
બેધપંઠ : ઈશ્વર અંપણાં બંગકે દૃષ્ટિ વંસે કરે છે.

પુનરંવર્સનનાં પ્રશ્નો

1. શમુઅલની મંસં કેણા હસી ?
2. ઈશ્વરે પેકુંર કર્યે ત્યારે શમુઅલ ક્યાં ગયો ?
3. ઈશ્વરે શમુઅલને કેટલી વંર હંક મંરી ?
4. શમુઅલે ઈશ્વરને શો જવંબ અંધે ?
5. અં વંસ સમે કેને જણાંવશો ?

જવનમાં લંગુકરણ

અં વંસ શીખ્યાં પછી સમે સમરં જવનમાં કયે નિર્ણય કરવંનાં છે ?



ગ્રંથ:

દંડા

શ્રેષ્ઠ

દવ્વાંમ

પંઠ - 12
ઘેટાપંથક, તંઉત

શિક્ષક મંટે દૂચનં

અંપેલ શંખભંગ વાર્યો : 1 શમુએલ 17:34-35

પંઠને ઉદેશ : બંધકેને શીખવેં કે ઈશ્વર રક્ષણ અંપનંર ઘેટાપંથક છે.

પંઠનું અંયોજન

તંઉતની વર્સ કહે. 15 મિનિટ

તંઉતનં ચિંતા રાગ પૂરૈ. 10 મિનિટ

પંઠને અનુરૂપ ગીસ શીખવેં : 10 મિનિટ

પંઠને અનુરૂપ પ્રવૃત્તિ કરવેં : 10 મિનિટ

મુખપંઠ કલમ : “યહેવં મરે પણક છે.” ગી.શ. 23:1

અંજને દુઅંચંર : પુસ્સકનં આસમાં અંપેલ યંતીમાંથી પદાત કરે.

વર્સને દરાશા

યશંઈ નંમને એક વ્યક્તિ હસે જેને અંઠ પુરે હસં.

તંઉત દૈશી નંને હસે, સે સેનં બંપન ઘેટા દંચવસે હસે.

ઘેટાની રખેવંળી કરસી વખસે સે દિસંર વગંડીને ઈશ્વર મંટે ગંસે હસે.

સે શૂરવીર પુરું હસે અને પરંકમી યેદેદે હસે, કરણકે ઈશ્વર સેની દેં હસં. એક તિવદે સે ઘેટાની દેં જાગલમાં હસે ત્યારે એક દિંહ અંવીને ટેંણમાંથી એક ઘેટું લઈને નંદે છે. તંઉત સે દિંહની પંછળ પડ્યે અને તંઉતે દિંહને મંરી નંઘ્યે. અં રીસે તંઉત દિંહનં મેંઢમાંથી ઘેટાને છેંડવી લે છે. એક વખસ તંઉતે એક રીછને પણ અં જ રીસે મંરી નંઘ્યું હસ્તું.

બેધપંઠ : ઈશ્વરને દર્દ શક્ય છે.

પુનરંવર્સનનં પ્રશ્નો

1. તંઉતનં પિસં કેણા હસં ?
2. યશંઈને કેટલં પુરું હસં ?
3. સેણે દિંહ અને રીછને કેમ મંરી નંઘ્યા ?
4. ઘેટા દંચવસી વખસે તંઉત શ્રૂ કરસે હસે ?
5. સમે અં વર્સ કેને કહેવનં છે ?

જીવનમાં લંગુકરણ

અં વર્સ શીખ્યં પછી સમે સમરં જીવનમાં કયે નિર્ણય કરવનં છે ?



ગેડા:

દંડા

શ્રેષ્ઠ

દવેરંમ

પંઠ - 13

તંઉત અને ગોલ્યંદુ

શિક્ષક મંટે દૂચના

અંપેલ શંખભંગ વાયો : 1 શમુઅલ 17મે અધ્યંય

પંઠને ઉદેશ : બંળકેને શીખવે કે જો ઈશ્વર સેમની દૃષ્ટિ હેઠળ સે સેએ ગમે સેવા કર્ય પંર પંડી શકે છે.

પંઠનું અંયોજન

તંઉત અને ગોલ્યંદુની વંસ કહે. 15 મિનિટ

તંઉત અને ગોલ્યંદુના ચિત્રમાં રાગ પૂરે. 10 મિનિટ

પંઠને અનુરૂપ ગીસ શીખવે : 10 મિનિટ

પંઠને અનુરૂપ પ્રવૃત્તિ કરવે : 10 મિનિટ

મુખપંદ કલમ : “તેવ પંદેશી અંવેલુા કેઈપણ વચન પરંકમ વગરનું નહીં છો.” લૂક 1:37

અંજને દુઅંચંર : પુસ્સકનાં આસમાં અંપેલ યંતીમાંથી પદાત કરે.

વંસને દરાશા

જ્યંરે શંઉલ ઈંદ્રાએલી પ્રજાને રંજા હસે ત્યંરે સેનાં તુશમને સેની દૃષ્ટિ લડંઈ કરવાં અંવ્યાં. તુશમનોની છંવણીમાંથી એક બહંતુર જેનું નંમ ગોલ્યંદુ હસુા સે અંગળ અંવ્યો અને પડકંર ફેંક્યો કે, “સમરંમાંથી કેઈપણ મંરી દૃષ્ટિ લડવાં મટે અંવે.” સે ખૂબ જ બળવન હસે. સેથી ઈંદ્રાએલને રંજા સંચ દમગ્ર પ્રજા ભયભીસ છે.

યુવનાનું તંઉતે પણ અં વંસ દાખળી. સે ગોલ્યંદુ દંમે લડવાં ગયે. સેણે પેસંની લંકડી અને ગોફણ પેસંનાં હંંમાં લીધી અને મર્ગમાં અવસાન નંણમાંથી પાચ દુવાંનાં પત્યંર લીધાં.

પછી તંઉતે પેસંની ટેલીમાંથી એક પત્યંર લીધે અને ગોફણ વડે સે પત્યંરને રંક્ષણ દમાં મંણાદ ગોલ્યંદુ દંમે ફેંક્યો. જે સેનાં કપણ પર જઈને વંગ્યે અને ગોલ્યંદુ જમીન ઉપર પડી ગયે. તંઉતે ગોલ્યંદુની સલવંર લઈને સેનું મંથું ધર્યી અલગ કરી તીખુા. અં રીસે તંઉતે મંડ ગોફણ અને પત્યંર દ્વારા ગોલ્યંદુને મંરી નંખ્યે.

બેધપંદ : ઈશ્વર હામેશાં સેનાં બંળકેની દૃષ્ટિ રહે છે.

પુનરંવર્સનનાં પ્રશ્નો

1. ઈંદ્રાએલને રંજા કેણા હસે ?
2. ઈંદ્રાએલ દૃષ્ટિ લડવાં કેણા અંવ્યો હસે ?
3. તંઉતે નંણમાંથી કેટલાં પત્યંર લીધાં હસાં ?
4. ગોલ્યંદુને કેણે મંયો ?
5. સમે અં વંસ કેને કહેશો ?

જીવનમાં લંગુકરણ

અં વંસ શીખ્યાં પછી સમે સમરં જીવનમાં કયે નિર્ણય કરવાનાં છે ?



ગેડા :

દંડા

શ્રેષ્ઠ

દવ્વારા

પંઠ - 14

હુલેમંન ઇંન માંગો છે

શિક્ષક મંટે દૂચનં

અંપેલ શંખભંગ વાચો : 2 કંળવૃત્તાંસ 1:7-12

પંઠને ઉદેશ : બંળકેને શીખવેં કે ઈશ્વર ઇંન અંપે છે.

પંઠનું અંયોજન

હુલેમંનની વર્સ કહે. 15 મિનિટ

હુલેમંનના ચિત્રમાં રાગ પૂરે. 10 મિનિટ

પંઠને અનુરૂપ ગીસ શીખવેં : 10 મિનિટ

પંઠને અનુરૂપ પ્રવૃત્તિ કરવેં : 10 મિનિટ

મુખપંઠ કલમ : “યહેવંને ભય સે બુદ્ધિને અંરાબ છે.” ગી.શં. 111:10

અંજને હુઅંચંર : પુસ્સકનાં આસમાં અંપેલ યંતીમાણી પદાત કરે.

વર્સનો દંરાશા

તંઉતે ઈંડાંએલને રંજા હસે. સોણો ચંણીદ વર્દ રંજ કર્યું. સેની જગ્યાંએ સેને તીકરે હુલેમંન રંજા બન્યો. એક તિવદ હુલેમંન તેવનાં માતિરમાં જઈને ભજન કરે છે. સે રોંગે તેવ હુલેમંનને તર્શન અંપે છે અને કહે છે કે “સંરે જે જોઈસુા હેય સે મંરી પંદે મંગ” હુલેમંને તેવની પંદે ઇંન અને બુદ્ધિ માંગ્યા જે વડે સે લેકે પર દંરી રીસે રંજ કરી શકે. તંઉતે ઈશ્વર પંદે માંગ્યુા કે સેને ડહંપણ સંથ વિવેક-બુદ્ધિ અંપવંમાં અંવે કે જેશી અં મેટી પ્રજાને ન્યય દંરી રીસે ઈંઈ શકે. તેવ સેનાં અં વિચંર પર પ્રદાન થયાં અને સેની વિનાસી મન્ય રંખી અને ઇંન અને બુદ્ધિ ઉપરાસ તેવે હુલેમંનને ધન, દાપત્તિ અને મન ને મેખ્ખે પણ અંધ્યાં. હુલેમંનની અગાઉ સેનાં જેવે કેંદ્ર રંજા થયો ન હસે અને હુલેમંન પણી પણ એવે એકે રંજ થયો નહીં.

બેધપંઠ : જો અંપણી માંગાણી દંચી હેય સેં અંપણો માંગીએ સે કરસં ઈશ્વર વિશેષ અંપે છે.

પુનરંવર્સનનાં પ્રશ્નો

1. હુલેમંનનાં પિસંનું નંમ શ્વા હસ્તું ?
2. તંઉતે ઈંડાંએલ પર કેટલાં વર્દ રંજ કર્યું ?
3. હુલેમંને તેવ પંદે શ્વા માંગ્યુા ?
4. તેવે હુલેમંનને વધંરંમાં શ્વા અંધ્યા ?
5. અં વર્સ સમે કેને કહેશો ?

જીવનમાં લંગુકરણ

અં વર્સ શીખ્યાં પણી સમે સમંરં જીવનમાં કયે નિર્ણય કરવાનાં છે ?



ગેડા :

દંડા

શ્રેષ્ઠ

દવ્વાંમ

પંઠ - 15

એલિયં અને કંગડે

શિક્ષક મંટે દૂચનં

અંપેલ શંખભંગ વાચો : 1 રંજા 17:1-6

પંઠને ઉદેશ : બંળકેને શીખવે કે ઈશ્વરની વંસ મનવંથી બતલે મળે છે.

પંઠનું અંયોજન

એલિયં અને કંગડંની વર્સી કહે. 15 મિનિટ

એલિયં અને કંગડંન ચિંતમાં રાગ પૂરે. 10 મિનિટ

પંઠને અનુરૂપ ગીસ શીખવે : 10 મિનિટ

પંઠને અનુરૂપ પ્રવૃત્તિ કરવે : 10 મિનિટ

મુખપંઠ કલમ : “અનુભવ કરે અને જુઓ કે યહેવં ઉત્તમ છે.” ગી.શં. 34:8

અંજને દુઅંચંર : પુસ્સકનં આસમાં અંપેલ યંતીમાંથી પદાત કરે.

વર્સને દરાશા

ઈંદુંએલમાં એલિયં નંમે એક પ્રબેધક હસે. સે ઈશ્વરનું ભય રંખનાર અને અંઝાંએ પંળનાર હસે. સેનં દમયમાં દંડ ત્રણ વર્ષ દુધી ભંરે તુકંળ પડ્યો અને અંખ તેશમાં અન્નની ખૂબ જ સંણ પડી. તેવે એલિયંને કહું કે સૂ જઈને કરીએનાંમાં દાસંઈ જા. એલિયં તેવની વંસ મનીને ત્યા ગયે. અં રંધે કંગડંએ તેવની દૂચનં પ્રમણે તરરેજ દવંરે અને તરરેજ દાજે એલિયં મંટે રેટલી અને માંદ પૂરું પંડસં હસં અને એલિયં કરીએનાંમાંથી પંણી પીસે હસે. અં રીસે ઈશ્વરે એલિયંને ખવડંબ્યુ અને સેનું રક્ષણ કર્યું.

બેધપંઠ : ઈશ્વર જે કહે છે સે જો અંપણે કરીએ સેં તુકંળમાં કે અન્ય પરિસ્થિતિમાં પણ પૂરું પડે છે.

પુનરંવર્સનનં પ્રશ્નો

1. એલિયં કેણ હસે ?
2. તુકંળ કેટલં વરદ પડ્યો ?
3. તેવે એલિયંને ક્યાં દાસંઈ જવનું કહું ?
4. એલિયંને ખેરંક પૂરે પંડવં કંગડંએને કેણે અંઝ કરી ?
5. અં વર્સ સમે કેને કહેશો ?

જીવનમાં લંગુકરણ

અં વર્સ શીખ્યં પછી સમે સમંરં જીવનમાં કયે નિર્ણય કરવનાં છે ?



ગ્રંથ :

દંડુા

શ્રેષ્ઠ

દવ્વારામ

પંઠ - 16

વિધવંન સેલમાં વૃદ્ધિ

શિક્ષક મંતે દૂચનં

અંપેલ શંખભંગ વાંચો : 2 રંજા 4:1-7

પંઠને ઉદેશ : બંળકેને શીખવે કે સેમની બધી જ દમસ્યંએ સે કેવળ ઈશ્વરને જ બસંવે.

પંઠનું અંયોજન

વિધવંન સેલમાં વૃદ્ધિની વંસ કહે. 15 મિનિટ

વિધવંન સેલમાં વૃદ્ધિના ચિંતા રાગ પૂરે. 10 મિનિટ

પંઠને અનુરૂપ ગીસ શીખવે : 10 મિનિટ

પંઠને અનુરૂપ પ્રવૃત્તિ કરવે : 10 મિનિટ

મુખપંઠ કલમ : “મંણાને ભરેણ કરવં કરસાં યહેવં પર અંધર રંખવે દરે છે.” ગી.શ. 118:8

અંજને દુઅંચંર : પુસ્સકનાં આસમાં અંપેલ યંતીમાંથી પદાત કરે.

વંસને દરાશા

ઈદુંઅલમાં એલિશાનાં નંમને મહંન પ્રબેધક હસે. જે એલિયંને શિષ્ય હસે. એલિશાનાં ઘણાં બધાં શિષ્યો હસાં. સેમાંથી એકનું મરણ થયું એટલે એ મરનાંની વિધવં અને બે બંળકે એકલાં પડી ગયાં. સેએં ખૂબ જ ગરીબ હસાં સેથી તેવંમાં રૂબી ગયાં.

લેણાતંરે બે જુવંન તીકરંઓને ગુલામ સરીકે લઈ જઈને અં તેવા વદ્ધલવં ચંહસં હસાં. ત્યારે અં વિધવંએ રડીને એલિશાનાં અંગળ પેસંની વ્યંક કહી દાખળાંવી. એલિશાએ કહું કે, “સંરી પંદે ઘરમાં શૂ છે ? સે મને કહે.” ત્યારે અં વિધવંએ જવંબ અંધે કે, “એક સાંબદીમાં દેશુા સેલ છે સે દિવંય કશૂ જ નથી” ત્યારે એલિશાએ કહું કે, “કેટલંક ખંલી વંદણો અંદેશીપંડેશી પંદેશી ભેગાં કર અને સે વંદણોમાં સાંબદીનું સેલ નંખી તે.” સેણીએ અને સેનાં તીકરંઓએ જેટલાં બને એટલાં વંદણો માંગી લંવીને એકત્રિસ કર્ય અને પછી પ્રબેધકે જણાયું હસ્તા સે મુજબ કર્યું. સેણીએ બધાં જ વંદણો સેલથી ભર્ય અને એકેય વંદણ ખંલી ન રહ્યાં હત્યારે વિધવંનાં સેલને પુષ્કળ વધારી તીથ્યાં અને બંળકેને પણ બચાવી લીધાં.

બેધપંઠ : સમંરં જીવનની કેદીપણ દમસ્યં ઈશ્વર તૂર કરી શકે છે.

પુનરંવર્સનનાં પ્રશ્નો

1. વિધવને કેટલાં તીકરં હસાં ?

2. વિધવનાં ઘરમાં શૂ હસ્તા ?

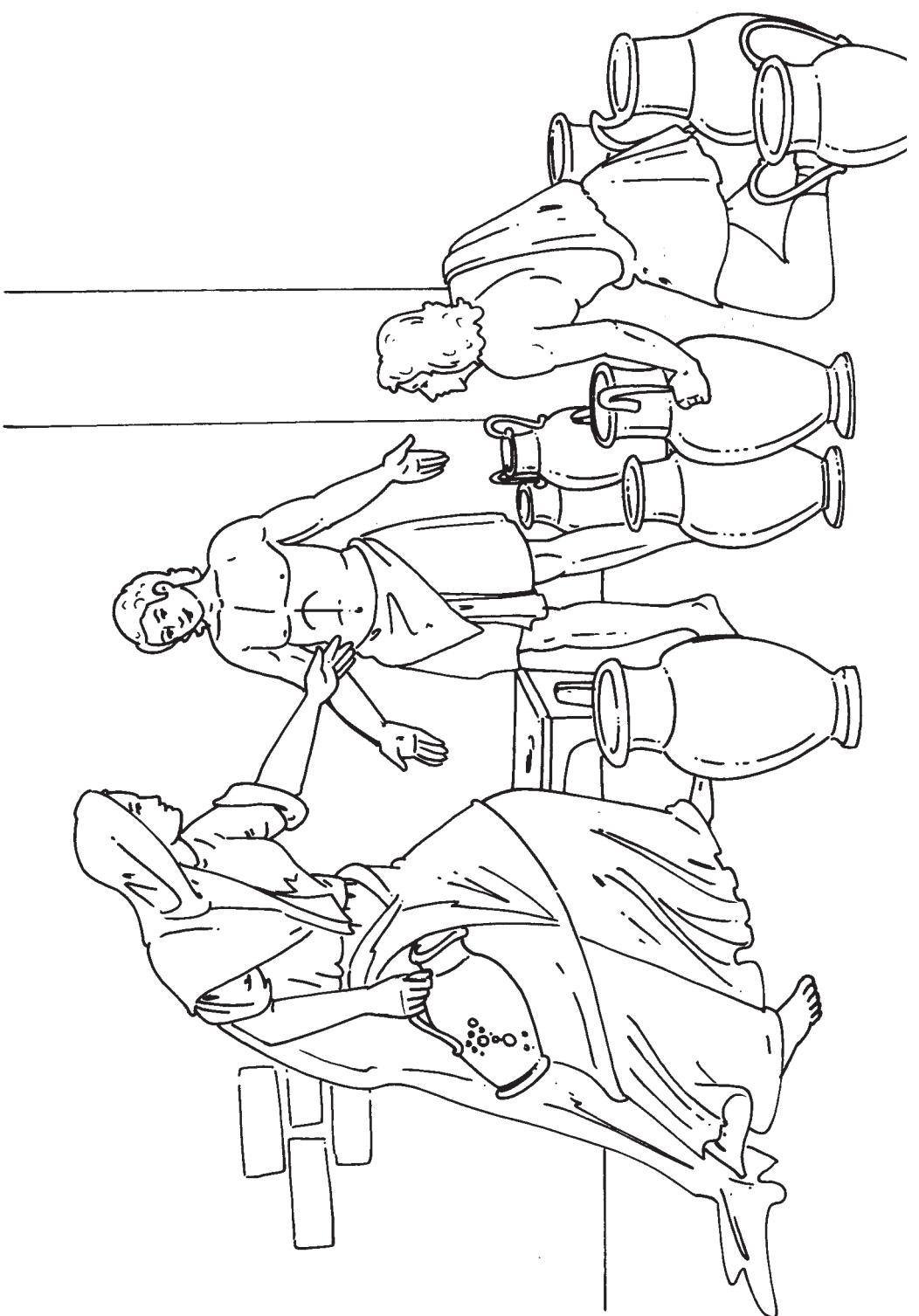
3. વિધવં અને સેનાં તીકરંઓએ કેટલાં વંદણ ભેગાં કર્ય ?

4. વિધવનાં પુરુણે કેણ ગુલામ બનાવવં માંગસાં હસાં ?

5. સમે અં વંસ કેને કહેવાનાં છે ?

જીવનમાં લંગુકરણ

અં વંસ શીખ્યાં પછી સમે સમંરં જીવનમાં કયે નિર્ણય કરવાનાં છે ?



ગેડા :

દંડા

શ્રેષ્ઠ

દવ૰્તમાન

પંઠ - 17

નંમંન અને નંની છેકરી

શિક્ષક મંટે દૂચનં

અંપેલ શંખભંગ વાંચો : 2 રંજા 5:1-17

પંઠને ઉદેશ : બંળકેને શીખવે કે સેએ ઈશ્વરની અને મેટેરાઓની અંઝનુા પંલન કરે.

પંઠનુા અંયોજન

નંમંન અને નંની છેકરીની વંસ કહે. 15 મિનિટ

નંમંન, નતી, નંમંનન રથન ચિંમાં રાગ પૂરે. 10 મિનિટ

પંઠને અનુરૂપ ગીસ શીખવે : 10 મિનિટ

પંઠને અનુરૂપ પ્રવૃત્તિ કરવે : 10 મિનિટ

મુખપંઠ કલમ : “યઙ્ગ કરસા અંઝંપંલન દંડુ છે.” 1 શમુઅલ 15:22

અંજને દુઅંચંર : પુસ્સકનાં આસમાં અંપેલ યંતીમાંથી પદાત કરે.

વંસને દરાશા

અરંમ તેશમાં નંમંન નંમે એક નંમાંકિસ વ્યક્તિ હસી. સે દૈન્યમાં દેનંપસિ હસે. પરાસુ સે શરીરે કેઢિ હસે. ઈંદ્રાંભમાંથી ગુલંમ સરીકે લંવવંમાં અંવેલી એક નંની છેકરી અરંમનાં રંજાની પત્નીની તંદી (ગુલંમડી) હસી. અં નંની છેકરી ઈંદ્રાંભનાં પ્રબેધક એલિશાં વિશે ઘણ્ણા બધ્યા જાણસી હસી. સેનાં વિશે દાખળીને નંમંન ઈંદ્રાંભમાં એલિશાંને મળવં મંટે ગયે. એલિશાંએ નંમંનને કહું કે સુા યરતન નતીમાં દંસ વંર ડૂબકી મંર એટલે સંરે કેઢ મટી જશે. પ્રબેધકનાં કહું ગ્રમંશે સેણો કર્યું અને અંમ કરવંશી સેને સેન કેઢમંશી દંજાપણ્ણ મળ્યુા.

નંમંને પેલી નંની છેકરીનાં ઈશ્વરને અંભંર મંન્યે અને સેનુા ભજન કર્યું.

બેધપંઠ : નંનાં બંળકે મેટેરાઓને ઈશ્વરની પંદે લંવી શકે છે.

પુનરંવર્સનનાં પ્રશ્નો

1. નંમંન કેણા હસે ?
2. સેને કઈ બીમંરી હસી ?
3. નંમંનને એલિશાં પંદે કેણો મેકલ્યો ?
4. એલિશાંએ નંમંનને શુા કરવંનુા કહું ?
5. સમે અં વંસ કેને કહેશો ?

જીવનમાં લંગુકરણ

અં વંસ શીખ્યાં પછી સમે સમરં જીવનમાં કયે નિર્ણય કરવંનાં છે ?



ગ્રંથ:

દંડા

શ્રોત

દવેંદ્રમ

ਪੰਥ - 18

ਤਨਿਧੇਲ

ਸ਼ਿਕਿੰਕ ਮੰਟੇ ਫੂਚਨਾ

ਅੰਪੇਲ ਸ਼ਾਂਕਵਭਾਗ ਵਾਂਖੋ : ਤਨਿਧੇਲ 6:16-23

ਪੰਠਨੇ ਉਦੇਸ਼ : ਬਣਕੇਨੇ ਸ਼ੀਖਵੇਂ ਕੇ ਤਰੈਜ ਪ੍ਰਾਈਨੀ ਟੇਵ ਪੜੇ.

ਪੰਠਨ੍ਹਾ ਅੰਧੇਝਨ

ਤਨਿਧੇਲਨੀ ਵੱਚੁ ਜਾਣਵੇ. 15 ਮਿਨਿਟ

ਤਨਿਧੇਲ ਅਨੇ ਫਿਛਨਾਂ ਬਿਲਨਾਂ ਚਿੰਤਮਾਂ ਰਾਗ ਪ੍ਰਾਈ. 10 ਮਿਨਿਟ

ਪੰਠਨੇ ਅਨੁਤ੍ਰਪ ਗੀਸ ਸ਼ੀਖਵੇਂ : 10 ਮਿਨਿਟ

ਪੰਠਨੇ ਅਨੁਤ੍ਰਪ ਪ੍ਰਵੁਤਿ ਕਰਵੇਂ : 10 ਮਿਨਿਟ

ਮੁਖਪੰਠ ਕਲਮ : “ਦਤ ਪ੍ਰਾਈਨ ਕਰੋ.” 1 ਏਸਟ 5:17

ਅੰਝਨੇ ਫੁਅਂਘੰਡਰ : ਪੁਸ਼ਕਨਾਂ ਆਸਮਾਂ ਅੰਪੇਲ ਧੰਤੀਮਾਈ ਪਦਾਤ ਕਰੋ.

ਵੱਚੁਨੇ ਫੁਅਂਘਾ

ਬਨੇਲ ਤੇਸ਼ਨਾਂ ਤੋਂ ਰੰਗ ਪੱਲੇਮਾਨੇ ਤਨਿਧੇਲ ਏਕ ਹਾਂਸੇ. ਸੇ ਪ੍ਰਾਈਨਵਾਂਤੀ ਵਿਕਿਸ ਹਾਂਸੇ. ਸੇ ਤਿਵਦਮਾਂ ਤੋਂ ਵੱਚੁ ਪ੍ਰਾਈਨ ਕਰਿਆਂ ਹਾਂਸੇ. ਸੇਨ ਫਿਛਕਮਚੰਗੀਆਂ ਤਨਿਧੇਲਨੇ ਬਤਨਾਮ ਕਰਵ ਈਅਛਸਾਂ ਹਾਂਸੇ, ਕੁਰਾਣਕੇ ਸੇ ਫਿਲਸ ਪ੍ਰਾਈਨ ਕਰਿਆਂ ਹਾਂਸੇ. ਅਨੇ ਈਅਕਰਨੀ ਬੀਕ ਰੰਖਿਆਂ ਹਾਂਸੇ, ਸੇਥੀ ਸੇਅਂ ਤਨਿਧੇਲ ਪਰ ਈਈ ਕਰਿਆਂ ਹਾਂਸੇ. ਏਕ ਤਿਵਦ ਬਨੇਲਨਾਂ ਰੰਗਾਏ ਕਤਕਮਾਂ ਕਤਕ ਨਿਧਮ ਬਨਾਵੇ, ਕੇ ਲੋਕੇ ਤ੍ਰੀਏ ਤਿਵਦ ਫੁਥੀ ਕੇਵਣ ਰੰਗਾਨੇ ਜ ਪ੍ਰਾਈਨ ਕਰੋ. ਜੇ ਕੇਈ ਅਂ ਨਿਧਮਨੇ ਅਮਲ ਨ ਕਰੇ ਸੇ ਸੇਨ ਫਿਛਨਾਂ ਬਿਲਮਾਂ ਨਾਂਖੀ ਤੇਵਾਨੂਾ ਫਰਮਾਨ ਰੰਗਾਏ ਬਹੁਰ ਪੱਤ੍ਰਾ ਹਾਸਾ. ਪਰਾਸੂ ਤਨਿਧੇਲੇ ਰੰਗਾਨੇ ਨਹੀਂ ਪਾਣੀ ਈਅਕਰਨੇ ਪ੍ਰਾਈਨ ਕਰਿਆਂ ਹਾਂਲੁ ਰੰਘ੍ਯੂ। ਸੇਥੀ ਸੇਨ ਫਿਛਨਾਂ ਬਿਲਮਾਂ ਨਾਂਖਵਾਂਮਾਂ ਅਂਵੇਂ. ਈਅਕਰੇ ਫਿਛਨਾਂ ਬਿਲਮਾਂ ਪੋਸ਼ਨਾਂ ਸਵਗਤ੍ਸੂਨੇ ਮੌਕਲੀਨੇ ਫਿਛਨਾਂ ਮੌਕਾਵਾਂ ਬਾਧ ਕਰਵੀ ਤੀਥੀ. ਅਂ ਰੀਸੇ ਈਅਕਰੇ ਤਨਿਧੇਲਨੇ ਊਗਾਂਦੀ ਲੀਧੀ ਅਨੇ ਰੰਗ ਤਨਿਧੇਲ ਉਪਰ ਖੂਬ ਜ ਖੁਸ਼ ਥੰਧੀ.

ਬੋਧਪੰਠ : ਅੰਪਾਣੇ ਤਰੈਜ ਪ੍ਰਾਈਨ ਕਰਵੀ ਜੋਈਐ.

ਪੁਨਰਵਸਨਨ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਾ

1. ਤਨਿਧੇਲ ਕੇਵਾਂ ਹਾਂਸੇ ?
2. ਸੇ ਤਿਵਦਮਾਂ ਕੇਟਲੀ ਵੱਚੁ ਪ੍ਰਾਈਨ ਕਰਿਆਂ ਹਾਂਸੇ ?
3. ਤਨਿਧੇਲਨੇ ਕਿਥੋਂ ਨਾਂਖਵਾਂਮਾਂ ਅਂਵੇਂ ?
4. ਫਿਛਨਾਂ ਮੌਕਾਵਾਂ ਬਾਧ ਕੁਝੀ ?
5. ਸਮੇਂ ਅਂ ਵੱਚੁ ਕੇਨੇ ਕਲੋਂ ?

ਜਵਨਮਾਂ ਲਾਂਗੁਕਰਾਣ

ਅਂ ਵੱਚੁ ਸ਼ੀਖਿਆਂ ਪਛੀ ਸਮੇਂ ਸਮੰਨ ਜਵਨਮਾਂ ਕਿਥੋਂ ਨਿਰਧਾਰ ਕਰਿਆਂ ਛੇ ?



ગેડ :

દંડા

શ્રેષ્ઠ

દવ૰્તમાન

પંઠ - 19

ઈદુને જન્મ

શિક્ષક મંટે દૂચનં

અંપેલ શંખભંગ વાંચો : મંથી 2:1-22, લૂક 1:26-38

પંઠને ઉદેશ : બંળકેને ઈદુની વંસ કહેવી.

પંઠનું અંયોજન

ઈદુનં જન્મની વર્ણ જણાંવે. 15 મિનિટ

સ્વર્ગતૂસ, મારિયમનં ચિંતા રાગ પૂરે. 10 મિનિટ

પંઠને અનુરૂપ ગીસ શીખવે : 10 મિનિટ

પંઠને અનુરૂપ પ્રવૃત્તિ કરંવે : 10 મિનિટ

મુખપંઠ કલમ : “સેનુા નંમ ઈભમંતુએલ પંડવંમાં અંવશો જેને અર્દ એ છે કે-તેવ અંપણી દેં.” મંથી 1:23

અંજને દુઅંચંર : પુસ્સકનં આસમાં અંપેલ યંતીમાંથી પદાત કરે.

વર્ણને દરાશા

નંજરેંધમાં એક યુવંન છેકરી હસી.

સેણીનું નંમ મારિયમ હસ્તા. સેનુા વેવિશંળ યુદ્ધ દેં નક્કી થ્યા હસ્તા. એક તિવદ ગ્રંથિએલ તૂસ મારિયમની પંદે અંવીને કહે છે કે, “સને એક તીકરે જન્મશો સેનુા નંમ સ્ત્રી ઈદુ પંડજે.” એક તિવદ યુદ્ધ અને મારિયમ બેંધેહેમ જઈ રહ્યું હસં. જ્યાંરે સેએ બેંધેહેમમાં હસાં ત્યાંરે મારિયમને તીકરંને જન્મ થંબને દમય થ્યે સેથી સેએએ ધર્મશંળમાં રૂમ ભંડે રંખવંતું વિચંર્યુ, પણ ધર્મશંળમાં જગ્યાં ન હેવંથી સેમને રૂમ મળ્યે નહીં, સેથી મારિયમે નવં જન્મેલાં બંળ ઈદુને કપડંમાં લપેટીને ગભંણામાં હુવંડંચ.

બેંધપંઠ : અંપણાં દર્વ મંટે ઈદુ એ તેવ બંપની દેશી મેટી બેટ છે.

પુનરંવર્સનનં પ્રશ્નો

1. મારિયમ ક્યાં રહેસી હસી ?
2. મારિયમનું વેવિશંળ કેની દેં નક્કી થ્યા હસ્તા ?
3. સ્વર્ગતૂસે મારિયમને શ્રા કહું ?
4. સેએએ બંળ ઈદુને ક્યાં મૂક્યા ?
5. સમે અં વર્ણ કેને કહેશો ?

જીવનમાં લંગુકરણ

અં વર્ણ શીખ્યાં પછી સમે સમંરં જીવનમાં કયે નિર્ણય કરવંનં છે ?



ગેડા :

દંડા

શ્રેષ્ઠ

દવેંદ્રમ

પંઠ - 20

તૂસે અને ભરવંડે

શિક્ષક મંટે દૂચનં

અંપેલ શંખભંગ વાયો : લૂક 2:8-20

પંઠને ઉદેશ : બંળકેને દુવંસ દમજાવવી.

પંઠનું અંયોજન

તૂસે અને ભરવંડેની વંસ કહે. 15 મિનિટ

તૂસ અને ભરવંડેનં ચિંતામાં રાગ પૂરે. 10 મિનિટ

પંઠને અનુરૂપ ગીસ શીખવે : 10 મિનિટ

પંઠને અનુરૂપ પ્રવૃત્તિ કરવે : 10 મિનિટ

મુખપંદ કલમ : “જુઓ હુ મેટ અનાતની દુવંસ સમને કહુા છુ અને સે દર્વ લોકેને મંટે ધરે.” લૂક 2:10

અંજને દુઅંચંર : પુસ્સકનં આસમાં અંપેલ યંતીમાંથી પદાત કરે.

વંસને દરંશા

કેટલંક ભરવંડે રંટે ખેસરમાં સેમનં ઘેટં દંચવસં હસં. પ્રભુને એક તૂસ સેઓને તેખંયે અને સેમની અંદપંદ પ્રભુને જૈરવ પણ્યંયે. અં જોઈને ભરવંડે ગભરંઈ ગયં. પરાસુ તૂસેએ સેમને કહું કે, “ગભરંશે નહીં, હુ સમને મેટ અનાતની દુવંસ કહુા છુ. શુભ દમંચંર અંપવં અંયો છુ. અંજે બેંલેહેમમાં બંળ ઈદુને જન્મ થ્યે છે.” ત્યંર પછી સરસ જ બીજા ઘણાં બધાં તૂસે સેમને તેખંયં જેઓ તેવની સ્સુસિ કરસં હસં તંરબંત ભરવંડેને કહેવંમાં અંચ્યુા હસ્સા સે મુજબ સેઓ બેંલેહેમમાં ગયં અને બંળ ઈદુને ગભંણામાં દૂસેલાં સેમજો જોયં. બંળ ઈદુને જોઈને સેઓ ખૂબ જ અનાતિસ થ્યં અને તેવની સ્સુસિ કરસં કરસં પણ ફર્ય.

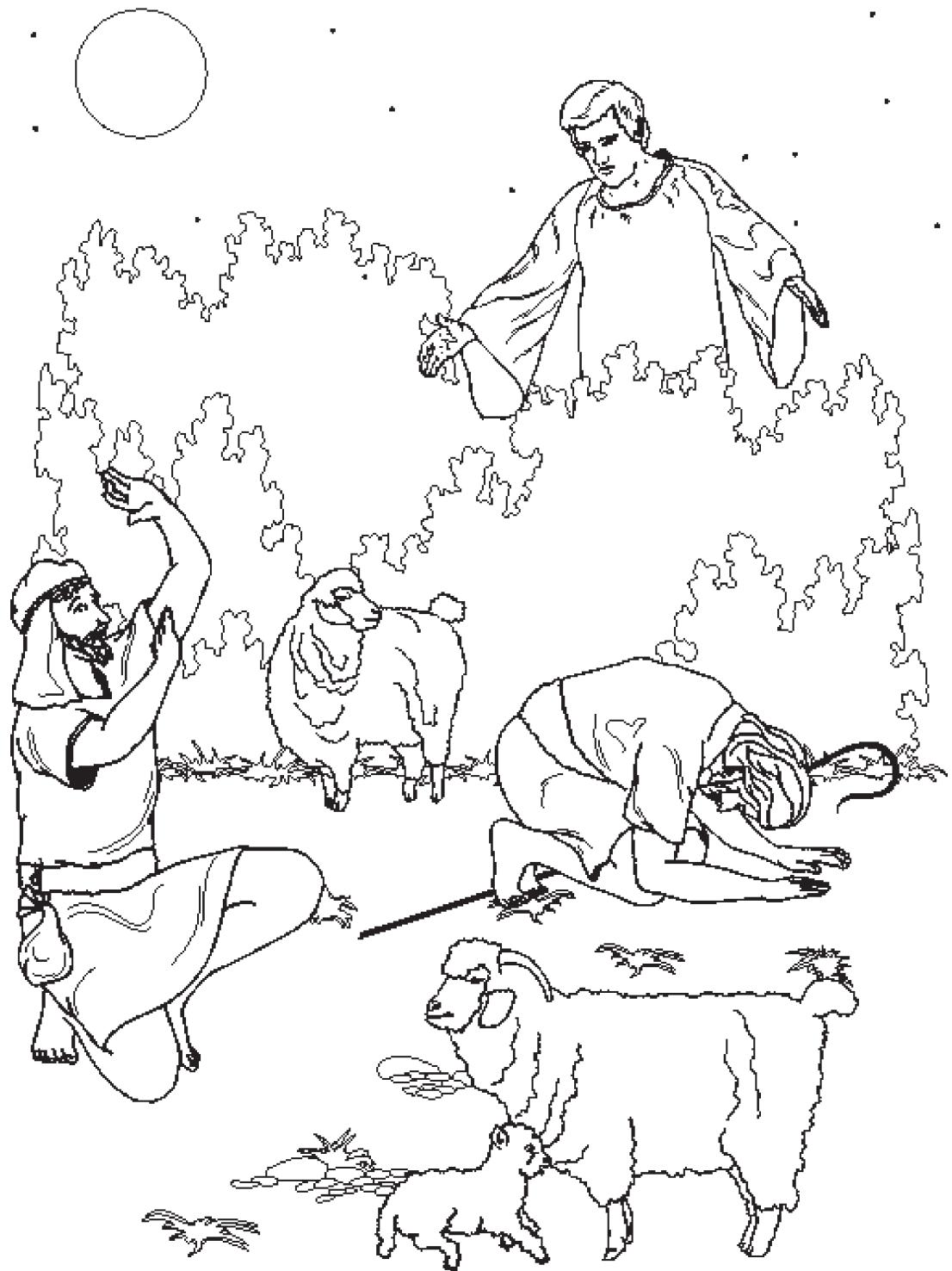
બેંધપંદ : બંળ ઈદુને જન્મ એ દર્વ લોકેને મંટે શુભ દમંચંર છે.

પુનરંવર્સનનં પ્રશ્નો

1. શુભ દમંચંર કેણા લંચ્યુા ?
2. બંળ ઈદુને જોવં મંટે ભરવંડે કયાં ગયં ?
3. સેઓએ બંળ ઈદુને કઈ જગંયાં જોયં ?
4. બંળ ઈદુને જોઈને ભરવંડેએ શ્રા કર્યું ?
5. અં વંસ સમે કેને કહેશો ?

જીવનમાં લંગુકરણ

અં વંસ શીખ્યં પછી સમે સમંરં જીવનમાં કયે નિર્ણય કરવંનં છે ?



ગ્રંથ:

દંડા

શ્રેષ્ઠ

દવ્યાંમ

પંઠ - 21

માંગીઓ અને સેમની બક્ષીદે

શિક્ષક મંટે દૂચનં

અંપેલ શંખભંગ વાંચો : મંથાયી 2:1-12

પંઠને ઉદેશા : બંળકે તન અંપસં શીખે સેવુા કરે.

પંઠનું અંયોજન

માંગીઓની વર્સ કહે. 15 મિનિટ

માંગીઓ અને સેમની બક્ષીદેનં ચિંતા રાગ પૂરે. 10 મિનિટ

પંઠને અનુરૂપ ગીસ શીખવે : 10 મિનિટ

પંઠને અનુરૂપ પ્રવૃત્તિ કરવે : 10 મિનિટ

મુખપંઠ કલમ : “અને સેએ સંરંને જોઈને મહં અંનાતથી હરખંયં.” મંથી 2:10

અંજને દુઅંચંર : પુસ્સકનં આસમાં અંપેલ યંતીમાયી પદાત કરે.

વર્સને દરાશા

હેરેત યહુતિયં પ્રન્સને રંજા હસે.

એ દમયે યહુતિયંનાં બેંધેહેમમાં ઈદુને જન્મ થયે.

પૂર્વનં કેટલંક માંગીઓએ ખંડ પ્રકરને અંકશમાં સંરે જોયે.

અં ખંડ પ્રકરનાં સંરંને જોઈને સેએને લંગ્યુ કે નક્કી બેંધેહેમમાં એક નવે રંજા જન્મ્યે છે.

અં સંરંની પંછળ-પંછળ ચંલીને સેએ બેંધેહેમ દુધી અંવ્યં અને એક ઘરમાં જઈને બંળ ઈદુને મરિયમ અને યુદ્ધની દંદે જુએ છે.

સેએ નીચે વળીને બંળ ઈદુનું ભજન કરે છે.

ત્યાર પછી સેમણે દેનુંા, બંળ અને લેબંનની બક્ષીદે ઈદુને બેટ ધરી.

બેધપંઠ : અંપણી પંદે જે છે સે ઈશ્વરને ભેટમાં અંપવુા જોઈએ.

પુનરંવર્સનનં પ્રશ્નો

1. યહુતિયંને રંજા કેણા હસે ?
2. માંગીઓએ અંકશમાં શૂ જોયુા ?
3. બંળ ઈદુને સેએએ ક્યાં જોયા ?
4. સેએએ કઈ બક્ષીશ અંપી ?
5. અં વર્સ સમે કેને કહેશો ?

જીવનમાં લંગુકરણ

અં વર્સ શીખ્યં પછી સમે સમરં જીવનમાં કયે નિર્ણય કરવંનં છે ?



ગ્રંથ :

દંડુા

શ્રેષ્ઠ

દવ્વેંન મ

પંઠ - 22

મંછલીઓ ચમત્કરિક રીસે પકડંઈ

શિક્ષક મંટે દૂચનં

અંપેલ શંખભંગ વાયો : લૂક 5:1-11

પંઠને ઉદેશ : અફિંપલનના મહત્વને બનાવવુા.

પંઠનું અંયોજન

મંછલીઓની ચમત્કરિક પકડ એ વંસ કહે. 15 મિનિટ

હેડી, શિષ્ય, મંછલીઓ એ ચિંતા રાગ પૂરૈ. 10 મિનિટ

પંઠને અનુરૂપ ગીસ શીખવે : 10 મિનિટ

પંઠને અનુરૂપ પ્રવૃત્તિ કરવે : 10 મિનિટ

મુખપંઠ કલમ : “હવેથી હુા સને મંણાએ પકડનાર બનાવીશ.” લૂક 5:10

અંજને દુઅંચંર : પુસ્સકનાં આસમાં અંપેલ યંતીમાંથી પદાત કરે.

વંસને દરાશા

એક તિવદ પ્રભુ ઈદુ ગંલીલનાં દમુક કાઠે ઊભાં હસાં. સેમણે દિમેન પિત્તરની હેડી જોઈ અને લેકે દંદે વંસચીસ કરવાં મંટે ઈદુ હેડીમાં બેઠ. જયંરે સે વંસચીસ કરી રહ્યા ત્યારે પછી સેમણે દિમેન પિત્તરને કહું કે, “સંરી હેડી ઊંડ પંછીમાં લઈ જા અને મંછલીઓ પકડવાં જાળ નાખ.” દિમેને ઈદુને જવબ અંધે કે, અમે અંખી રંસ મહેનસ કરી પણ કશ્યા પકડંયું નહીં. સેમ છસાં સેણે ઈદુની વંસ મંની અને પોસંની જાળોં ઊંડ પંછીમાં નાખી. પછી સેમની જાળ ફંટી જાય એટલી બધી મંછલી પકડંઈ. સેથી સેઅંએ સેમનાં ભિડેને મતત મંટે બેલંવ્યા. જેએ બીજી હેડીઓ પર હસાં. સેઅં બધંએ અંવીને હેડીઓ રૂબી જવાની હેડી જ બંકી રહે એટલે દુધી મંછલીઓ ભરી.

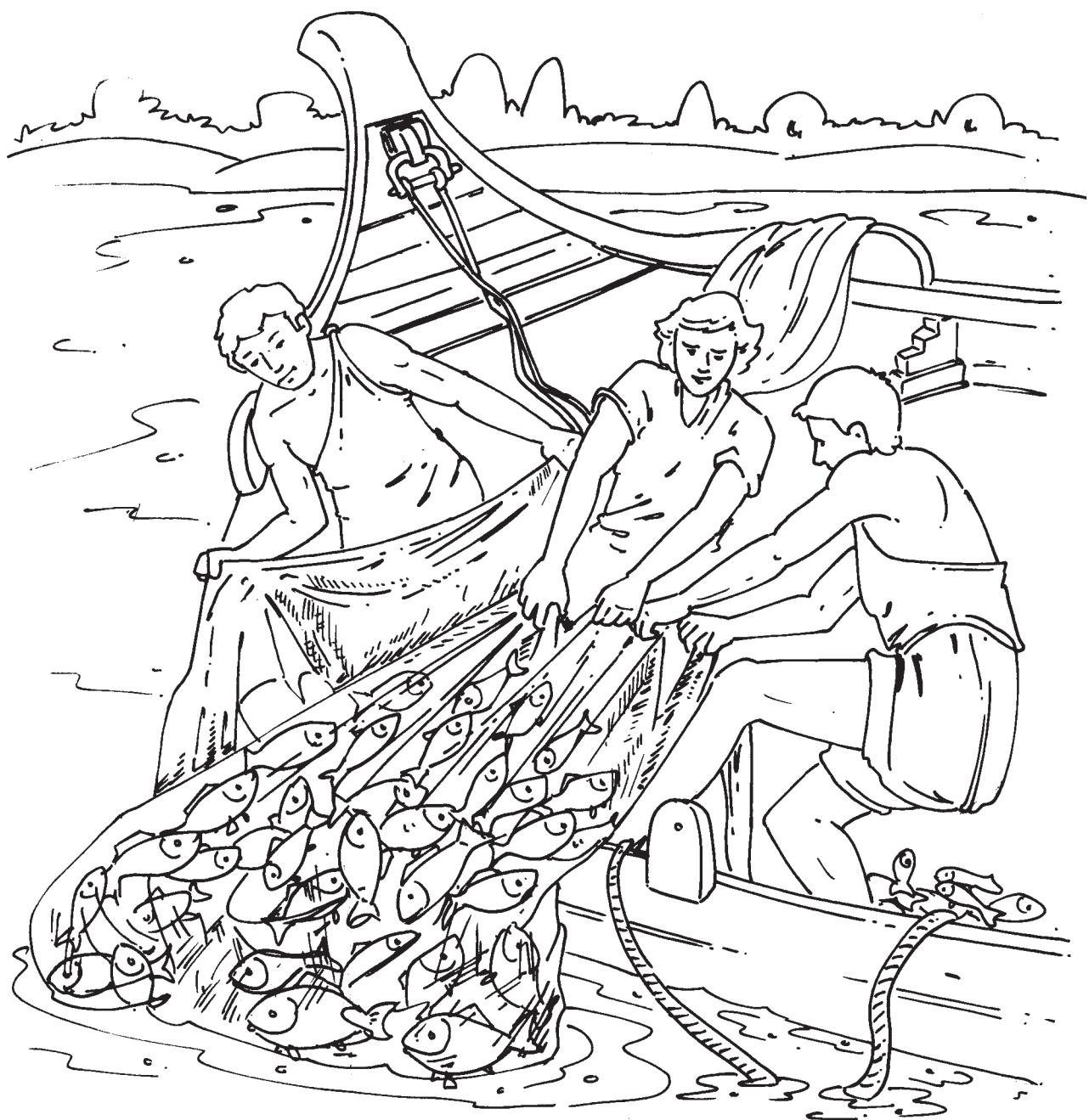
બેધપંઠ : ઈશ્વર સમંરી ચિંસં કરે છે.

પુનરંવર્સનનાં પ્રશ્નો

1. લેકે દંદે વંસ કરવાં ઈદુ કેની હેડીમાં બેઠ ?
2. ઈદુએ પિત્તરને શુા કહું ?
3. સેઅંએ કેટલી મંછલી પકડી ?
4. મંછલીએથી સેઅંએ કેટલી હેડી ભરી ?
5. સમે અં વંસ કેને કહેશો ?

જવાનમાં લંગુકરણ

અં વંસ શીખ્યાં પછી સમે સમારં જવાનમાં કયે નિર્ણય કરવાનાં છે ?



ગેડા:

દંડા

શ્રોષ

દવેંદ્રમ

પંઠ - 23

કંનં ગંમમાં લગ્ન

શિક્ષક મંતે દૂચનં

અંપેલ શંખભંગ વાંચો : યેહન 2:1-11

પંઠને ઉદેશ : બંળકેને શીખવે કે ઈદુ અત્ભુત કર્ય કરે છે.

પંઠનું અંયોજન

કંનમાં લગ્નની વંસ જણાંવે. 15 મિનિટ

ધીશુ, શિષ્યોનં ચિંમાં રાગ પૂરે. 10 મિનિટ

પંઠને અનુરૂપ ગીસ શીખવે : 10 મિનિટ

પંઠને અનુરૂપ પ્રવૃત્તિ કરંવે : 10 મિનિટ

મુખપંઠ કલમ : “જે કાઈ સે સમને કહે સે કરે.” યેહન 2:5

અંજને દુઅંચંર : પુસ્સકનં આસમાં અંપેલ યંતીમાંથી પદાત કરે.

વંસને દરાશા

એક તિવદ કંન ગંમમાં લગ્ન હસ્તા. ઈદુ અને સેમનાં શિષ્યોને લગ્નમાં અંમાંશ હસ્તા. ઈદુની મં પણ લગ્નમાં હંજર હસી. મરિયમે ઈદુને જણાંવ્યા કે, “સેમની પંદે દ્રંકંરદ ખસમ થઈ ગયે છે અને સેમની પંદે હવે દ્રંકંરદ રહેન નથી.” ઈદુએ ચંકરેને કહું કે, “કુાડાંએ પંણીથી ભરે.” ચંકરેએ કુાડાંએને પંણીથી છલંછલ ભર્ય. જમણનાં કરબંદીએ પંણીને ચંખ્યુા ત્યા દુધીમાં સે દ્રંકંરદ બની ચૂક્યા હસ્તા. ઈદુએ પંણીને દ્રંકંરદ બનંવ્યે. ઈદુએ કરેલાં ઘણાં બધાં ચમતકરેમાંને અં પ્રથમ ચમતકર હસે.

બેધપંઠ : ઈદુ સમને પૂરેપૂરી રીસે બતલી શકે છે.

પુનરંવર્સનનાં પ્રશ્નો

1. લગ્ન ક્યાં હસ્તા?
2. મરિયમે ઈદુને શ્રા કહું?
3. ઈદુએ દેવકેને શ્રા કહું?
4. ઈદુને પ્રથમ ચમતકર કયે હસે?
5. સમે અં વંસ કેને કહેશો?

જીવનમાં લંગુકરણ

અં વંસ શીખ્યાં પછી સમે સમંત્ર જીવનમાં કયે નિર્ણય કરવાનાં છે ?



ગેડ :

દંડા

શ્રેષ્ઠ

દવેરંમ

ਪੰਥ - 24

ਈਹੁ ਬੰਗਕੇਨੇ ਪ੍ਰੇਮ ਕਰੇ ਛੇ

ਸਿਖਿਕ ਮੰਟੇ ਦੂਚਨਾ

ਅੰਪੇਲ ਸ਼ਾਂਖਭਾਂਗ ਵਾਂਗੇ : ਮੰਥੀ 19:13-15

ਪੰਥਨੇ ਉਦੇਸ਼ : ਬੰਗਕੇਨੇ ਸ਼ੀਖਵੇਂ ਕੇ ਈਹੁ ਬੰਗਕੇਨੇ ਮੰਨ ਅੰਪੇ ਛੇ.

ਪੰਥਨ੍ਹਾ ਅੰਧੋਜਨ

ਈਹੁ ਅਨੇ ਬੰਗਕੇਨੀ ਵੱਸ ਜਾਣਾਂਵੇ. 15 ਮਿਨਿਟ

ਈਹੁ ਅਨੇ ਬੰਗਕੇਨਾਂ ਚਿੱਤਮਾਂ ਰਾਗ ਪ੍ਰੂਰੇ. 10 ਮਿਨਿਟ

ਪੰਥਨੇ ਅਨੁਰੂਪ ਗੀਸ ਸ਼ੀਖਵੇਂ : 10 ਮਿਨਿਟ

ਪੰਥਨੇ ਅਨੁਰੂਪ ਪ੍ਰਵੱਤਿ ਕਰੰਵੇ : 10 ਮਿਨਿਟ

ਮੁਖਪੰਥ ਕਲਮ : “ਛੇ ਧੱਤੋਵਾਂ, ਮੰਰ ਦੰਮਥ੍ਰ, ਹੁਾ ਸੰਰ ਪਰ ਪ੍ਰੀਸਿ ਰੰਖ੍ਹਾ ਛਾ.” ਗੀ. ਥਾ. 18:1

ਅੰਜਨੇ ਦੁਆਂਧਾਰ : ਪੁਸ਼ਕਨਾਂ ਆਸਮਾਂ ਅੰਪੇਲ ਧੰਤੀਮਾਂਥੀ ਪਦਾਤ ਕਰੇ.

ਵੰਸ਼ਨੇ ਦੰਰਾਸਾ

ਮ-ਬੰਪ ਪੋਸ਼ਨਾਂ ਬੰਗਕੇਨੇ ਈਹੁ ਪੰਡੇ ਲਾਂਵਾਂ ਕੇ ਜੇਥੀ ਸੇਅੋਨੇ ਦੰਦੁਆ ਈਹੁ ਪ੍ਰੰਦਨ ਕਰੇ.

ਪਰਾਸੁ ਸ਼ਿਘੋਏ ਸੇਅੋਨੇ ਧਮਕੁਵਾਂ.

ਅਂ ਜੋਈਨੇ ਈਹੁਏ ਸ਼ਿਘੋਨੇ ਕਹੁੰਾ ਕੇ, “ਬੰਗਕੇਨੇ ਮੰਰੀ ਪੰਡੇ ਅੰਵਵਾਂ ਤੋਂ, ਨੇ ਸੇਅੋਨੇ ਵਾਰੇ ਮਾਂ.”

ਈਹੁਏ ਬੰਗਕੇ ਉਪਰ ਹੁਣ ਮੂਕੀਨੇ ਸੇਅੋਨੇ ਅੰਸ਼ੀਰਵਤ ਅੰਘਾਂ.

ਈਹੁਏ ਕਹੁੰਾ ਕੇ “ਜੇ ਕੇਉ ਬੰਗਕਨੀ ਪੇਠੇ ਈਥਰਨਾਂ ਰੰਜਧਨੇ ਸਵੀਕੁੰਰ ਕਰਸ੍ਤਾਨ ਨਥੀ ਸੇ ਸੇਮਾਂ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰੀ ਸ਼ਕਸ੍ਤਾ ਨਥੀ.”

ਬੋਧਪੰਥ : ਅੰਸ਼ੀਰਵਤ ਪੰਮਵਾਂ ਮੰਟੇ ਅੰਪਣੇ ਈਹੁ ਪੰਡੇ ਜਵੁਆ ਜੋਈਏ.

ਪੁਨਰੰਵਸਨਨ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਾ

1. ਮ-ਬੰਪ ਪੋਸ਼ਨਾਂ ਬੰਗਕੇਨੇ ਈਹੁਨੀ ਪੰਡੇ ਕੇਮ ਲਾਂਵਾਂ ?
2. ਸ਼ਿਘੋਏ ਸ਼੍ਵਾ ਕਹੂੰ ?
3. ਈਹੁਏ ਨਾਨਾਂ ਬੰਗਕੇਨੇ ਸ਼੍ਵਾ ਕਹੂੰ ?
4. ਈਹੁਏ ਲੋਕੇਨੇ ਸ਼੍ਵਾ ਕਹੁੰ ?
5. ਸਮੇਂ ਅਂ ਵੰਸ਼ ਕੇਨੇ ਕਹੇਂ ?

ਜਵਨਮਾਂ ਲਾਂਗੁਕਰਣ

ਅਂ ਵੰਸ਼ ਸ਼ੀਘਾਂ ਪਛੀ ਸਮੇਂ ਸਮੰਰ ਜਵਨਮਾਂ ਕਾਂਧੇ ਨਿਝਾਧ ਕਰਵਾਂਨ ਛੇ ?



ગ્રંથ:

દંડા

શ્રેષ્ઠ

દવ્વારા

ਪੰਠ - 25

ਤੁਹਾਂ ਅਨੇ ਮੂਰਖ ਘਰ ਬਾਂਧਨਾਂ

ਸਿਖਿਕ ਮੰਟੇ ਦ੍ਰਿਯਨ

ਅੰਪੇਲ ਸ਼ਾਂਖਭਾਂਗ ਵਾਂਚੋ : ਮੰਥੀ 7:24-27
ਪੰਠਨੇ ਉਦੇਸ਼ : ਬਣਕੇਨੇ ਤੇਵਨੀ ਵੱਚ ਮੰਜ਼ਸ਼ ਸ਼ੀਖਵਾਂ।
ਪੰਠਨੂ ਅਂਧੇਝਨ
ਤੁਹਾਂ ਅਨੇ ਮੂਰਖ ਬਾਂਧਨਾਂ ਵਿੱਚ ਕਿਉਂਕਿ 15 ਮਿਨਿਟ
ਵਿਵਿਧ ਮਕੱਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਰਾਗ ਪ੍ਰਾਰੰਥ 10 ਮਿਨਿਟ
ਪੰਠਨੇ ਅਨੁਤ੍ਰੁਪ ਗੀਸ ਸ਼ੀਖਵੇਂ : 10 ਮਿਨਿਟ
ਪੰਠਨੇ ਅਨੁਤ੍ਰੁਪ ਪ੍ਰਵੱਤਿ ਕਰਵੇਂ : 10 ਮਿਨਿਟ
ਮੁਖਪੰਠ ਕਲਮ : “ਛਾ ਖਰ ਹਤਯਥੀ ਸੰਗੀ ਅੰਬਾਂ ਸ਼ੁਸ਼ਿਸ਼ ਕਰੀਅ।” ਗੀਸ਼ਾਂਖ 138:1
ਅੰਝਨੇ ਦੁਆਂਥਾਂ : ਪੁਸ਼ਕਨ ਆਸਮਾਂ ਅੰਪੇਲ ਧੰਤੀਮਾਈ ਪਦਾਤ ਕਰੋ।

ਵੰਚਨੇ ਦੁਰਾਸਾ

ਕੇ ਮਕੱਨ ਬਾਂਧਨਾਂ ਹਨ। ਸੇਮਾਂਨੇ ਏਕ ਤੁਹਾਂ ਹਨ। ਅਨੇ ਬੀਜੇ ਮੂਰਖ ਹਨ। ਤੁਹਾਂ ਮਾਂਣਾਏ ਸੇਨ੍ਹ ਘਰ ਖੜਕ ਪਰ ਬਾਂਧਿਆ ਹਿੱਸਾ ਪਰਾਸੁ ਮੂਰਖ ਮਾਂਣਾਏ ਸੇਨ੍ਹ ਘਰ ਰੇਸੀ ਪਰ ਬਾਂਧਿਆ। ਜਿਥੋਂ ਵਰਦਾਂ ਅਨੇ ਵੱਵੱਜੋਂਡਾ ਅੰਵਿਆ ਅਨੇ ਪ੍ਰੂ ਅੰਵਿਆ ਤੱਥੇ ਪੁਖਣ ਪਵਨ ਫੂਕੀਂਧੇ ਅਨੇ ਛਵਨਾਂ ਭਾਰੇ ਮੌਜ਼ਾ ਬਨੋ ਘਰ ਉਪਰ ਦੱਪੱਟ ਮੰਰਵਾਂ ਲਾਂਘਾਂ। ਮੂਰਖ ਮਾਂਣਾਏ ਘਰ ਸ੍ਰੂਟੀ ਪਤਵ੍ਹਾ ਜਿਥੋਂ ਤੁਹਾਂ ਮਾਂਣਾਏ ਘਰ ਪਤੀ ਗਿਆ ਨਹੀਂ, ਕੇਮਕੇ ਸੇਨੇ ਪਥੇ ਖੜਕ ਪਰ ਨਾਂਧੇ ਹਨ।

ਬੋਧਪੰਠ : ਇਹੁ ਜੇ ਕਿਉਂ ਸੇ ਅੰਪਾਣੇ ਕਰਵ੍ਹਾ ਜਾਓਈ।

ਪੁਨਰਵਰਸਨਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਾ

1. ਤੁਹਾਂ ਮਾਂਣਾਏ ਸੇਨ੍ਹ ਘਰ ਵਾਂਚੀ ਉਪਰ ਬਾਂਧਿਆ ?
2. ਮੂਰਖ ਮਾਂਣਾਏ ਸੇਨ੍ਹ ਘਰ ਵਾਂਚੀ ਉਪਰ ਬਾਂਧਿਆ ?
3. ਤੁਹਾਂ ਮਾਂਣਾਏ ਘਰਨ੍ਹਾ ਸ਼੍ਰਾ ਅੰਧਾ ?
4. ਮੂਰਖ ਮਾਂਣਾਏ ਘਰਨ੍ਹਾ ਸ਼੍ਰਾ ਅੰਧਾ ?
5. ਅਂ ਵੰਚਨੇ ਸਮੇਂ ਕੇਨੇ ਕਿਉਂਥੋ ?

ਜਵਨਮਾਂ ਲਾਂਗੁਕਰਣ

ਅਂ ਵੰਚਨੇ ਵਿੱਚ ਪਛੀ ਸਮੇਂ ਸਮੰਨ ਜਵਨਮਾਂ ਕਿਥੋਂ ਨਿਰਧਾਰ ਕਰਵਾਂਨਾਂ ਛੋ ?



ગેડા:

દંડા

શ્રેષ્ઠ

દવર્તમાન

ਪੰਥ - 26

ਤਸਾ ਕੌਠਿਆਂਅੈ

ਸ਼ਿਕਿਂਕ ਮੰਟੇ ਦ੍ਰਿਚਨਾਂ

ਅੰਪੇਲ ਸ਼ਾਂਖਭੰਗ ਵਾਂਧੋਂ : ਲੂਕ 17:11-19

ਪੰਥਨੇ ਉਦੇਸ਼ : ਤਰੇਕ ਬੰਬਸਮਾਂ ਅੰਭਾਂਰ ਮੰਨਵਨੁਾ ਬਣਕੇਨੇ ਸ਼ੀਖਵਵੁ।

ਪੰਥਨੁਾ ਅੰਧੋਝਨ

ਤਸਾ ਕੌਠਿਨੀ ਵਾਂਸ ਕਹੇਵੀ। 15 ਮਿਨਿਟ

ਤਸਾ ਕੌਠਿਨ ਚਿਤੰਮਾਂ ਰਾਗ ਪ੍ਰੂਰੈ। 10 ਮਿਨਿਟ

ਪੰਥਨੇ ਅਨੁਰੂਪ ਗੀਸ ਸ਼ੀਖਵੇਂ : 10 ਮਿਨਿਟ

ਪੰਥਨੇ ਅਨੁਰੂਪ ਪ੍ਰਵੱਤਿ ਕਰੰਵੇਂ : 10 ਮਿਨਿਟ

ਮੁਖਪੰਥ ਕਲਮ : “ਰੇ ਮੰਨ ਅਤਮਾ, ਧਹੋਵਾਂ ਸ਼ਸੁਤ ਮੰਨ, ਸੇਨ ਦਰਵ ਉਪਕੁਰੈ ਸ੍ਰਾ ਭੂਲੀ ਨ ਜਾ।” ਗੀਸ਼ਾਂਖ 103:2

ਅੰਝਨੇ ਦੁਆਂਧਾਰ : ਪੁਸ਼ਕਨ ਆਸਮਾਂ ਅੰਪੇਲ ਧਾਤੀਮਾਈ ਪਦਾਤ ਕਰੈ।

ਵਾਂਸਾਂ ਦੁਆਂਧਾਰ

ਜਧਾਰੇ ਈਹੁ ਏਕ ਗਾਮਮਾਈ ਪਦਾਂਰ ਥਈ ਰਹ ਛਾਂ ਤਧੇ ਤਸਾ ਕੌਠਿਆਂਅੈ ਈਹੁਨੇ ਮਾਧਾਂ ਅਨੇ ਮੈਟੇਥੀ ਬੂਮ ਪਣੀਨੇ ਕਹੁੰ ਕੇ, “ਹੇ ਪ੍ਰਭੂ, ਹੇ ਸਵਾਮੀ, ਅਮੰਨ ਪਰ ਤਧੇ ਕਰੈ।” ਈਹੁਅੇ ਸੇਅੋਨੇ ਕਹੁੰ ਕੇ ਸਮੇ ਜਈਨੇ ਸਮੰਨ ਸ਼ਰੀਰੇ ਧਾਤਕੇਨੇ ਬਾਸਾਂਵੇ। ਅਨ ਦਾਤਾਣੀਨੇ ਸੇਅੋ ਧਾਤਕੇ ਪੱਧੇ ਜਵਾਂ ਮੰਟੇ ਯਾਂਲੀ ਨੀਕਾਇਆਂ ਅਨੇ ਜਸਾਂ ਜਸਾਂ ਰਸਸਮਾਂ ਸੇਅੋ ਦੁਆਂ ਥਧਾਂ।

ਸੇਅੋਮਾਈ ਏਕ ਜਾਣ ਪਾਂਧ ਅੰਵੇਂ ਅਨੇ ਈਹੁਨੇ ਅੰਭਾਂਰ ਮਾਨਵੇਂ। ਬਾਂਕੀਨ ਨਵ ਜਾਣੇ ਈਹੁਨੇ ਅੰਭਾਂਰ ਨ ਮਾਨਵੇਂ।

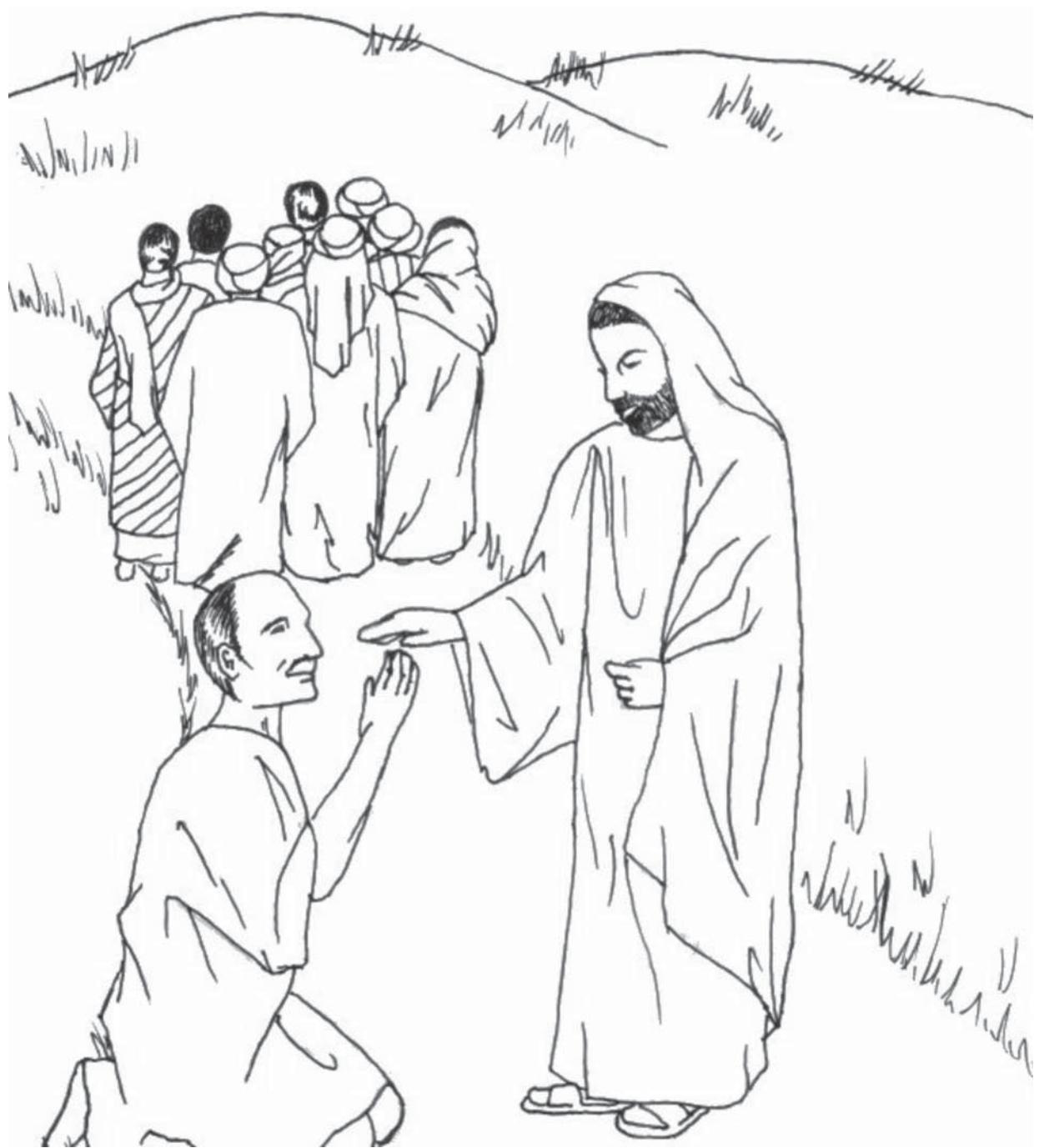
ਬੋਧਪੰਥ : ਈਹੁਅੇ ਅੰਪਾਣ ਮੰਟੇ ਜੇ ਲਾਂਭਕੁਰਕ ਕਈ ਛੇ ਸੇ ਮੰਟੇ ਅੰਭਾਂਰ ਮਾਨੀਅੇ।

ਪੁਨਰਵਸਨਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਾ

1. ਈਹੁਨੇ ਕੇਟਲਾਂ ਕੌਠਿਆਂ ਮਾਧਾਂ ?
2. ਈਹੁਨੇ ਜਾਈਨੇ ਸੇਅੋਅੇ ਥ੍ਰਾ ਕਈ ?
3. ਸੇਅੋਮਾਈ ਕੇਟਲਾਂ ਜਾਣੇ ਦੁਆਂ ਥਧਾਂ ?
4. ਸੇਅੋਮਾਈ ਕੇਟਲਾਂ ਜਾਣੇ ਈਹੁਨੇ ਅੰਭਾਂਰ ਮਾਨਵੇਂ ?
5. ਅਨ ਵਾਂਸ ਸਮੇ ਕੇਨੇ ਕਹੇਸ਼ੋ ?

ਜਵਨਮਾਂ ਲਾਂਗੁਕਰਣ

ਅਨ ਵਾਂਸ ਸ਼ੀਖਾਂ ਪਛੀ ਸਮੇ ਸਮੰਨ ਜਵਨਮਾਂ ਕਾਂਧੇ ਨਿਝਾਇ ਕਰਵਾਨਾਂ ਛੋ ?



ગેડા :

દંડા

શ્રેષ્ઠ

દવેરંમ

પંઠ - 27

અંધળી મંણાદનુા તેખસાં છુવુા

શિક્ષક મંટે દૂચના

અંપેલ શંખભંગ વારો : મંક 10:46-52

પંઠને ઉદેશ : બંળકેને શીખવે કે ઈદુ તયાંનુ છે સેથી સે અંપણી પ્રદૂષન અને કલંવંલ દાભળશે.

પંઠનુા અંયોજન

અંધળી મંણાદની વર્સ જણાંવે. 15 મિનિટ

અંધળી મંણાદન ચિત્રમાં રાગ પૂરે. 10 મિનિટ

પંઠને અનુરૂપ ગીસ શીખવે : 10 મિનિટ

પંઠને અનુરૂપ પ્રવૃત્તિ કરાંવે : 10 મિનિટ

મુખપંઠ કલમ : “જા, સંરં વિશ્વાંદે સને બચાંવો છે.” મંક 10:52

અંજને દુઅંચાર : પુસ્સકનાં આસમાં અંપેલ યંતીમાંથી પદાત કરે.

વર્સનો દરાશા

બંસિમંય નંમને આધ મંણાદ યરીખેમાં રહેસે હસે. સે આધણો હસે સેમજ બિખંરી હસે. એક તિવદ મંગની કેરે સે ભીખ માગવાં બેઠે હસે ત્યારે સેનાં દાભળવંમાં અંચ્ચુા કે ઈદુ ત્યાંથી પદંર ઠઈ રહ્યું છે.

સે મેટેથી પેક્કરવાં લંઘ્યે કે, “ઈદુ, મંરં પર તયાં કર.” ઈદુ છેલ્યાં અને સેને પૂછ્યુા કે, “હુા સંરે દંસુા શૂ કરુા, એ વિશે સંરી શી ઈચ્છા છે ?”

અંધળાંએ જવંબ અંયો કે, “સ્વંમી હુા તેખસે ઠઉં.” ઈદુએ સરસ સેને તેખસે કર્યે અને સે અંદપંદની ચીજોને જોવાં લંઘ્યો.

બેધપંઠ : જો અંપણો ઈદુને હંક મંરીએ સે ઈદુ અંપણાં પર તયાં કરે છે.

પુનરંવર્સનનાં પ્રશ્નો

1. બંસિમંય ક્યાં રહેસે હસે ?
2. બંસિમંય કેણા હસે ?
3. સેણો ઈદુને શૂ કહ્યું ?
4. ઈદુએ સેને શૂ પૂછ્યુા ?
5. અં વર્સ સમે કેને કહેશો ?

જવનમાં લંગુકરણ

અં વર્સ શીખયાં પછી સમે સમરં જવનમાં કયે નિર્ણય કરવાનાં છે ?



ગેડા :

દંડા

શ્રેષ્ઠ

દવર્તમ

પંઠ - 28

યંઈરની તીકરી

શિક્ષક મંટે દૂચનં

અંપેલ શંખભંગ વાયો : મંક 5:21-24, 35-43

પંઠને ઉદેશ : બંજકેને વિશ્વાસ દાહિસ પ્રદૂષનં કરસં શીખવે.

પંઠનું અંયોજન

યંઈર અને સેની તીકરીની વર્સ જણાવે. 15 મિનિટ

યંઈર અને સેની તીકરીના ચિત્રાં રાગ પૂરે. 10 મિનિટ

પંઠને અનુરૂપ ગીસ શીખવે : 10 મિનિટ

પંઠને અનુરૂપ પ્રવૃત્તિ કરાવે : 10 મિનિટ

મુખપંઠ કલમ : “બી મં, મં વિશ્વાસ રંખ.” મંક 5:36

અંજને દુઅંચંર : પુસ્સકનં આસમાં અંપેલ યંતીમાંથી પદાત કરે.

વર્સને દરાશા

એક તિવદ યંઈર નંમને એક જણ ઈદુની પંદે અંવ્યો. સે ઈદુનં પગમાં પડી ગયે અને મેટે અવંજે વિનાસી કરવં લંગ્યે કે, “મંરી તીકરી મરવાની અષી પર છે સે મહેરબંની કરીને સમે મંર ઘરે અંવે અને સેને દંજ કરે.” ઈદુ સેની દૃષ્ટિ ગય. જ્યારે સેએ હજુ રસ્સમાં હસં ત્યારે લોકે યંઈરને મળીને જણાવેછે કે, “સંરી તીકરી મરી ગઈ છે.” પણ ઈદુએ યંઈરને કહું કે, બી મં, મં વિશ્વાસ રંખ. ઈદુ એ નંની તીકરીને પોસંનં હંથમાં લઈને સેને કહે છે કે, “છેકરી, હુા સને કહુા દ્ધા, ઊઠ.” અને સરસ સે છેકરી ઊઠીને ચંલવં લંગી. અં રીસે ઈદુએ એ મરેલી છેકરીને જીવસી કરી.

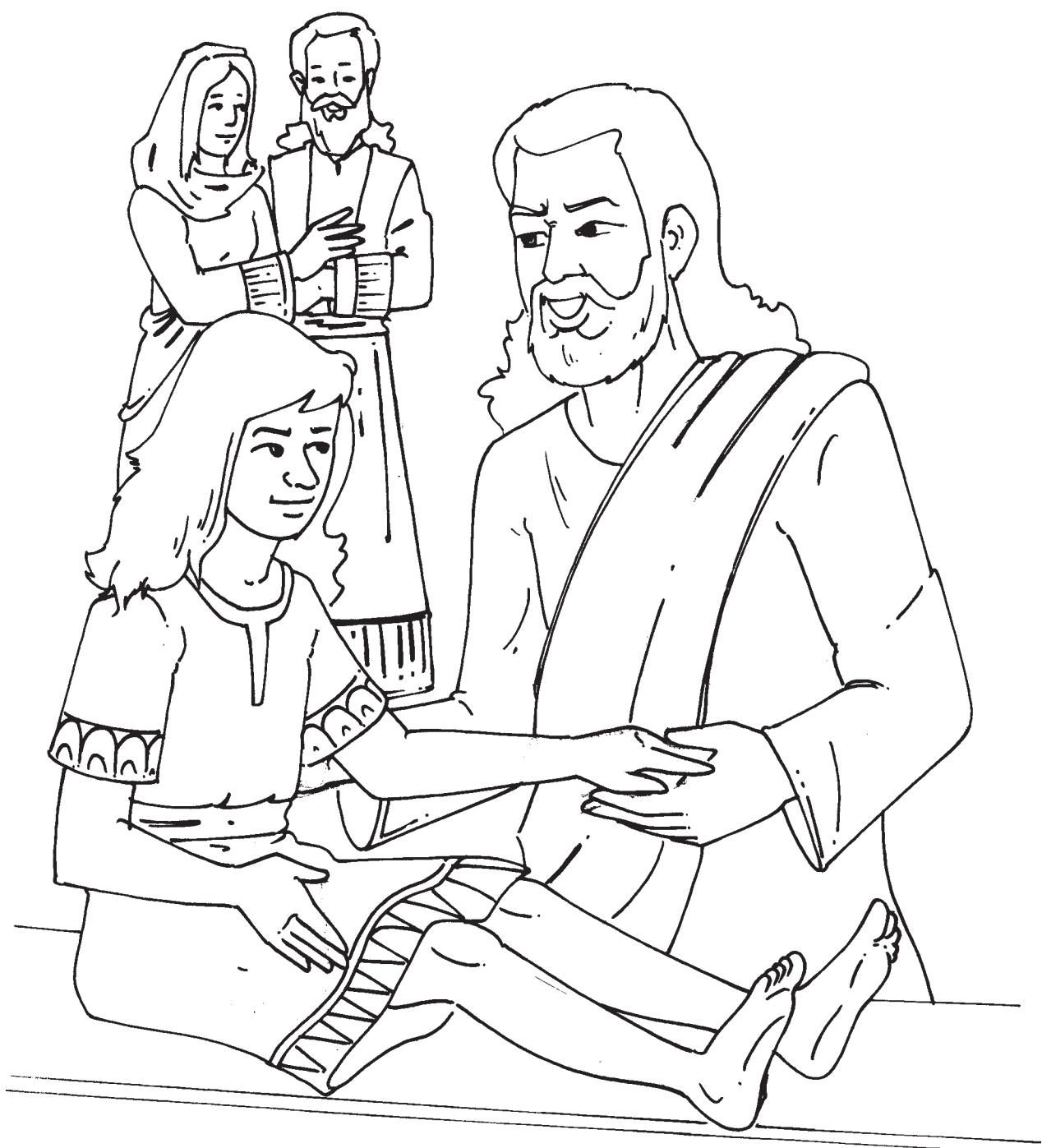
બેધપંઠ : ઈશ્વર પરનં અંપણાં વિશ્વાસ વડે બીક તૂર થય છે.

પુનરંવર્સનનાં પ્રશ્નો

1. કેની તીકરી મરણમાંથી જીવસી થઈ ?
2. ઈદુએ યંઈરને શૂા કહું ?
3. લોકે યંઈરને સેની તીકરી દાબાધી શૂા કહું ?
4. ઈદુએ નંની તીકરીને શૂા કહું ?
5. સમે અં વર્સ કેને કહેશો ?

જીવનમાં લંગુકરણ

અં વર્સ શીખ્યાં પછી સમે સમંત જીવનમાં કયે નિર્ણય કરવાનં છે ?



ગ્રંથ:

દંડા

શ્રેષ્ઠ

દવ૰્તમાન

પંઠ - 29

ઈદુ અને જાખી

શિક્ષક મંટે દૂચનં

અંપેલ શંખભંગ વાયો : લૂક 19:1-10

પંઠને ઉદેશ : બંળકેને ઈશ્વર પંદે મંઝી મંગસં શીખવે.

પંઠનું અંયોજન

જાખીની વંસ કહે. 15 મિનિટ

જાખીનાં ચિંમાં રાગ પૂરે. 10 મિનિટ

પંઠને અનુરૂપ ગીસ શીખવે : 10 મિનિટ

પંઠને અનુરૂપ પ્રવૃત્તિ કરવે : 10 મિનિટ

મુખપંઠ કલમ : “ખેંવયેલુા શોધવં સંચ સંરવં દંરુા મંણાદનો તીકરે અંવ્યે છે.” લૂક 19:10

અંજને દુઅંચંર : પુસ્સકનાં આસમાં અંપેલ યંતીમાથી પદાત કરે.

વંસનો દરાશા

યરીખેમાં જાખી નંમને એક મંણાદ હસે. સે કર વદૂલનાં મુખ્ય અધિકરી હસે અને ધનવંન હસે. જયંરે ઈદુ યરીખેમાથી જઈ રહે હસં ત્યંરે સે ઈદુને જોવં ઈશ્છસે હસે. લેંકેની પુષ્ટણ ભીડને કંરણે જાખી ઈદુને જોઈ શક્યે નહીં. કંરણકે સે ટીંગણે હસે. સેથી સે ગુલ્લર જંડ પર ચઢી ગયે. ઈદુ જયરે અં સ્થળો અંવ્યે ત્યંરે જીચે જોઈને સેને કહું કે, “જાખી, સુા જલ્દી ઉસરી અંવ, કેમકે અંજ મંરે સંરે ઘેર ઉસરવંનુા છે.” સે જડપથી નીચે ઉસરી અંવ્યે અને સેણે અંનાતથી ઈદુને અંવકરું કર્યે. જાખીએ સનાં પંપ કબૂલ કર્ય અને ઈદુએ સેને મંફ કર્ય. અં રીસે જાખી ઈશ્વરનું બંળક બની ગયે.

બેધપંઠ : જો સમે સમંરં પંપ કબૂલ કરે સે ઈદુ સમને મંઝી અંપે છે.

પુનરંવર્સનનાં પ્રશ્નો

1. જાખી ક્યાં રહેસે હસે ?
2. જાખી કેણા હસે ?
3. ઈદુને જોવં મંટે સેણે શુા કર્યું ?
4. ઈદુએ જાખીને શુા કહું ? ઈદુએ જાખીને કયંરે મંઝી અંપી ?
5. સમે અં વંસ કેને કહેશો ?

જીવનમાં લંગુકરણ

અં વંસ શીખ્યં પછી સમે સમંરં જીવનમાં કયે નિર્ણય કરવંનાં છે ?



ગ્રંથ:

દંડા

શ્રેષ્ઠ

દવ્વારા

પંઠ - 30

ઈદુએ પાંચ હજાર મંણાદેને જમંડચં

શિક્ષક મંટે દૂચનં

અંપેલ શંખભંગ વાંચો : યેહંન 6:1-13

પંઠને ઉદેશા : બંળકેને શીખવે કે સે સ્વંધી ન બને.

પંઠનું અંયેજન

ઈદુનું પાંચ હજાર લેકેને જમંડવું સે વંસ કહે. 15 મિનિટ

ઈદુ, ટેણુ (ભીડ), નંને છેકરે, મંછલીનં ચિત્રમાં રાગ પૂરે. 10 મિનિટ

પંઠને અનુરૂપ ગીસ શીખવે : 10 મિનિટ

પંઠને અનુરૂપ પ્રવૃત્તિ કરવે : 10 મિનિટ

મુખપંઠ કલમ : “હું જીવનની રેટલી ધ્યા.” યેહંન 6:35

અંજને દુઅંચંર : પુસ્સકનં આસમાં અંપેલ યંતીમાંથી પદાત કરે.

વંસને દંરાશા

ઈદુને દાખળવં મંટે એક તિવદ ઘણાં લેકે એકઠ થયાં. સેઓએ અંખે તિવદ ઈદુની વંસે દાખળી. સે લેકે જમ્યાં ન હેવંથી ઈદુને સેઓં પર તથાં અંવી. ઈદુએ શિષ્યોને કહું કે સેઓં સેમને ખંવંનું અંપે. પરાસુ ખંવંનું અંપવં મંટે સેમની પદે કાઈ જ ન હસ્તા. ત્યાં એક છેકરે હસે, જેની પદે પાંચ રેટલી અને બે મંછલી હસી. અં છેકરાએ અં વસ્સુઓ ઈદુને અંપી. ઈદુએ રેટલી અને મંછલી લઈને ઈશ્વરની અંભારસ્સુસિ કરીને ભાંગી અને લેકેને વહેંચંવી. સે તિવદે અંશરે પાંચ હજાર પુરુષે, સેમની પત્તીઓં અને બંળકે હસાં, જેઓએ અંશ્વર્યજનક રીસે ખેરંક ખંધે. વધેલાં જેરંકનાં ટુકડાંઓની બંર ટેપલી શિષ્યોએ ભરી.

બેધપંઠ : સમર્દી વસ્સુઓ બીજાઓને વહેંચો.

પુનરંવર્સનનં પ્રશ્નો

1. ત્યાં કેટલાં પુરુષે હસાં ?
2. ઈદુને લેકે પર તથાં કેમ અંવી ?
3. વધેલાં ટુકડાંની કેટલી ટેપલી ભરંઈ ?
4. એ છેકરાએ ઈદુને શ્યા અંધ્યા ?
5. સમે અં વંસ કેને કહેશો ?

જીવનમાં લંગુકરણ

અં વંસ શીખ્યાં પછી સમે સમરં જીવનમાં કયે નિર્ણય કરવાનાં છે ?



ગેડ :

દંડા

શ્રેષ્ઠ

દવ્વાંમ

પંઠ - 31

હે દં નં

શિક્ષક મંટે દૂચનં

અંપેલ શંખભંગ વાંચો : મંથી 21:1-11

પંઠને ઉદેશ : બંળકેને શીખવે કે સેએ ઈદુ વિશે બીજાઓને કહે.

પંઠનું અંયોજન

ઈદુને શહેરમાં પ્રવેશ સે વંસ કહે. 15 મિનિટ

ઈદુ, ગધેડુ અને ભીડ એ ચિંત્માં રાગ પૂરે. 10 મિનિટ

પંઠને અનુરૂપ ગીસ શીખવે : 10 મિનિટ

પંઠને અનુરૂપ પ્રવૃત્તિ કરવે : 10 મિનિટ

મુખપંઠ કલમ : “તંઉતન તીકરને હેંદનં, પ્રભુને નંમે જે અંવે છે સે અંશીર્વિતિસ છે, પરમ ઊંચમાં હેંદનં.”
મંથી 21:9

અંજને દુઅંચંર : પુસ્સકનં આસમાં અંપેલ યંતીમાંથી પદાત કરે.

વંસને દંરંશા

એક તિવદ ઈદુએ પેંસનં બે શિષ્યોને ગધેડી અને સેનુા બચ્ચુા લંવવં મંટે મેકલ્યં. સે બે શિષ્યોએ જોયુા કે ગધેડી અને સેનુા બચ્ચુા દણે બાધેલુા હસુા. જ્યંરે સેએ સેને છેડવં લંગ્યં ત્યંરે મંલિકે સેએને પૂછ્યુા, “સમે મંરી ગધેડીને કેમ છેંડે છે ?” શિષ્યોએ કહું કે, “ઈદુને સેને ખપ છે.” સેએએ ગધેડી અને સેનં બચ્ચને લીધુા અને ઈદુ પંદે લંવ્યં એટલે ઈદુ સેનં પર બેઠ.

ખૂબ જ મેટી ભીડમાંનાં લેકેમાંનાં ઘણાંખરંએ હંથમાં ખજૂરીની ઊંઝીએ લીધી અને મેટેશી કહેવં લંગ્યં કે, “તંઉતન તીકરને હેંદનં. પરમ ઊંચમાં હેંદનં.”

બેધપંઠ : ગધેડની જેમ અંપણે ઈદુને ઊંચકવં જોઈએ.

પુનરંવર્સનનં પ્રશ્નો

1. ગધેડીને લંવવં ઈદુએ કેટલં શિષ્યોને મેકલ્યં ?
2. ગધેડીનાં મંલિકે શિષ્યોને શૂા કહું ?
3. શિષ્યોએ એ મંલિકને શૂા કહું ?
4. ઈદુએ ગધેડીનુા શૂા કર્યું ?
5. ઈદુ ગધેડં પર બેઠ ત્યંરે લેકેએ શૂા કર્યું ?
6. સમે અં વંસ કેને કહેશો ?

જીવનમાં લંગુકરણ

અં વંસ શીખ્યં પછી સમે સમરં જીવનમાં કયે નિર્ણય કરવંનં છે ?



ગેરા:

દંડા

શ્રેષ્ઠ

દવ૰્તમાન

પંઠ - 32

ઈદુનુા વધસ્સાભે જડંવુા

શિક્ષક મંટે દૂચનં

અંપેલ શંખભંગ વાંચો : મંથી ૨૭:૩૨-૬૬

પંઠને ઉદેશા : બંળકેને ઈદુનં મરણ બંબસે શીખવવુા.

પંઠનુા અંયેજન

ઈદુનં મરણની વર્ણ કહેવી. 15 મિનિટ

ઈદુ અને વધસ્સાભન ચિંતાં રાગ પૂરે. 10 મિનિટ

પંઠને અનુરૂપ ગીસ શીખવે : 10 મિનિટ

પંઠને અનુરૂપ પ્રવૃત્તિ કરવે : 10 મિનિટ

મુખપંઠ કલમ : “સેનં પું ઈદુનુા લેહી અંપણને દઘણ પંપથી શુદ્ધ કરે છે.” ૧ યેહંન ૧:૭

અંજને દુઅંચંર : પુસ્સકનં આસમાં અંપેલ યંતીમાંથી પદાત કરે.

વર્ણને દરાશા

એક રંસે ઈદુ ગેંટેમંની વંડીમાં સેનં શિષ્યો દંણે પ્રંદ્ધન કરસં હસં. સે વખસે રેમન દૈનિકે અને કેટલંક યહૃતી અંગેવંને ઈદુને પકડવંને અંવ્ય. સેઓનં હંદ્યમાં મદંલ, ફંનદ અને હથિયંરે હસં. ઈદુનં એક શિષ્ય યહૃતંએ તગો કર્યો હસે. સેથી અં લેકેએ ઈદુને પકડયા અને મુખ્ય યંજક, રેમન દરતંર અને રજા પંદે લઈ ગયાં અને ઈદુ ગુનેગંર છે સેવી રજૂઅંસ કરી, પરાસુ કેદ ચંલસં ઈદુ નિર્ત્થિ દંબિસ થયાં. સેમ છસાં લેકેએ પીલંસ પર એવુા તબંશ કર્યું કે સે ઈદુને વધસ્સાભ પર જડે. અં રીસે ઈદુએ અંપણાં દર્વનં પંપ મંટે વધસ્સાભ પર પેસંને જીવ અંધ્યે.

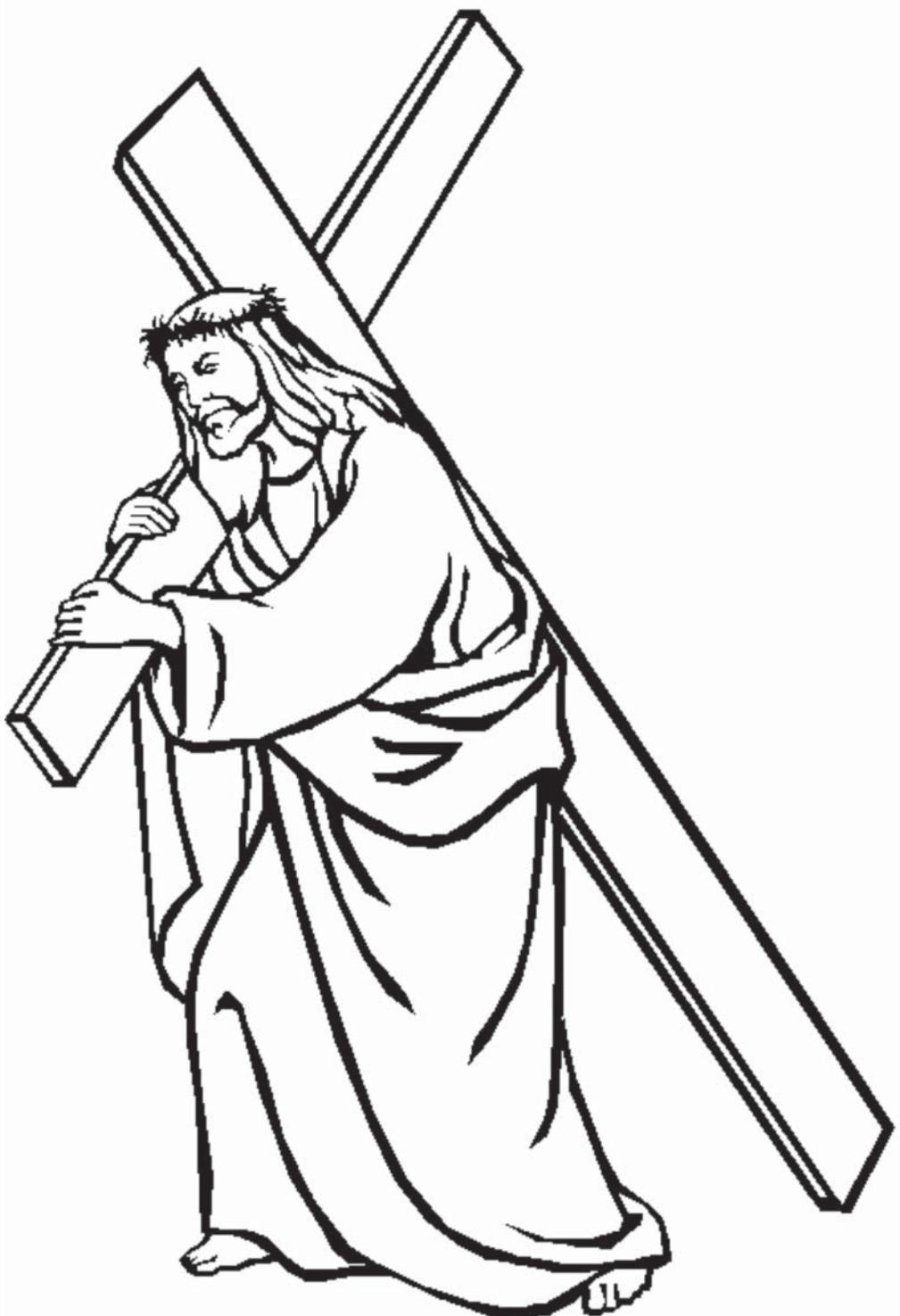
બેધપંઠ : અંપણે ઈદુ પર પ્રેમ કરવે જોઈએ. કંરણકે સેમણે અંપણાં મંટે જીવ અંધ્યે.

પુનરંવર્સનનં પ્રશ્નો

1. ઈદુ સેમનં શિષ્યો દંણે ક્યાં પ્રંદ્ધન કરસં હસં ?
2. ઈદુને કેણો પકડંવ્ય ?
3. ઈદુને વધસ્સાભ પર જડવંની દજા કેણો ફરમંવી ?
4. ઈદુએ વધસ્સાભ પર પેસંને જીવ કેમ અંધ્યે ?
5. અં વર્ણ સમે કેને કહેશો ?

જીવનમાં લંગુકરણ

અં વર્ણ શીખ્યાં પછી સમે સમંરં જીવનમાં કયે નિર્ણય કરવંનં છે ?



ગ્રંથ :

દંડુા

શ્રેષ્ઠ

દવ્વારા

પંઠ - 33

ઈદુનુા પુનરૂત્થન

શિક્ષક મંટે દૂચનં

અંપેલ શંખભંગ વાંચો : યેહંન 20:1-18

પંઠને ઉદેશ : બંળકે શીખે કે ઈદુ જીવસં થયે છે.

પંઠનુા અંયોજન

ઈદુનં પુનરૂત્થનની વંસ કહે. 15 મિનિટ

તૂસ અને કબરનં ચિંતાં રાગ પૂરે. 10 મિનિટ

પંઠને અનુરૂપ ગીસ શીખવે : 10 મિનિટ

પંઠને અનુરૂપ પ્રવૃત્તિ કરવે : 10 મિનિટ

મુખપંઠ કલમ : “પુનરૂત્થન સંજીવન હુએ છુએ.” યેહંન 11:25

અંજને દુઅંચંર : પુસ્સકનં આસમાં અંપેલ યંતીમાણી પદાત કરે.

વંસને દરાશા

ઈદુ શુક્કવંરનં તિવદે મરી ગયાં. બીજો તિવદ શંખબંધને તિવદ હસે. સેથી રવિવંરની વહેલી દવંરે મરિયમ મંગતંલેણ કબર પર ગઈ. કબર ખંલી જોઈને મરિયમને ખૂબ અંશર્થ છ્યા. સેણે કબરની આતર દફેત વખ પહેરેલાં બે તૂસે જોયાં. સ્વર્ગતૂસે સેને પૂછ્યા, “બંઈ, સૂ મરેલાંઓની મધ્યે જીવસને કેમ શેરે છે ?” સે જ દમયે મરિયમે પંછ વળીને જોયું સે ઈદુ ત્યા ઊભાં હસં પરાસુ સે સેમને અંગભી શકી નહીં. મરિયમે સેમને મંજી દમજને પૂછ્યા કે “ઈદુનં શબને સમે ક્યાં લઈ ગયાં છે ?” ત્યાંરે ઈદુએ સેને કહું, “મરિયમ !” સરસ જ મરિયમ સે સરફ વળી અને બેલી, “સ્વંભી” મરિયમ મંગતંલેણ શિષ્યેની પંદે પંછી ગઈ અને કહું કે પુનરૂત્થન પંમેલાં ઈદુને મેં જોયાં છે.

બેધપંઠ : ઈદુએ મૃત્યુને હરંબ્યુા.

પુનરંવર્સનનં પ્રશ્નો

1. મરિયમે કબર પર શૂએ જોયુા ?
2. તૂસે મરિયમને શૂ કહું ?
3. પુનરૂત્થન પંમેલાં ઈદુને મરિયમે શૂ કહું ?
4. સમે અં વંસ કેને કહેશો ?

જીવનમાં લંગુકરણ

અં વંસ શીખ્યાં પછી સમે સમંરં જીવનમાં કયે નિર્ણય કરવાનં છે ?



ગ્રંથ:

દંડા

શ્રેષ્ઠ

દવેંદ્રમ

પંઠ - 34

ઈદુએ શિષ્યોને અંપેલ તર્ણાન

શિક્ષક મંતે દૂચનાં

અંપેલ શંખભંગ વાંયો : લૂક 24:36-49

પંઠને ઉદેશ : બંળકેને ઈદુનાં શાબ્દો પર વિશ્વંદ કરસાં શીખવે.

પંઠનું અંયોજન

ઈદુએ શિષ્યોને અંપેલ તર્ણાનાં વંસ કહે. 15 મિનિટ

ઈદુ અને શિષ્યોનાં ચિત્રમાં રાગ પૂરે. 10 મિનિટ

પંઠને અનુરૂપ ગીસ શીખવે : 10 મિનિટ

પંઠને અનુરૂપ પ્રવૃત્તિ કરવેં : 10 મિનિટ

મુખપંઠ કલમ : “ઈદુ સેઓની વચ્ચમાં ઊભે રહીને સેઓને કહે છે કે સમને શાંસિ થંએ.” યેહંન 20:19

અંજને દુઅંચંર : પુસ્સકનાં આસમાં અંપેલ યંતીમાંથી પદાત કરે.

વંસનો દરાશા

એક તિવદ જ્યંરે શિષ્યો ભેગાં મળીને ઈદુનાં પુનરુત્થનની વંસચીસ કરી રહું હસં ત્યંરે ઈદુ પેસે સેઓની વચ્ચે હંજર થંય છે અને સેઓને કહે છે, “સમને શાંસિ થંએ.” અં જોઈને સેઓ ગભરંઈ ગયાં કરણકે સેમને એવું લંગ્યું કે અં સે ભૂસ છે. પરાસુ શિષ્યોને ભયભીસ અને ચિંસમાં જોઈને ઈદુએ પેસનાં હંઘ-પગ સેમને બસંવં અને કહું કે “હુા ઈદુ ધ્યા, સમે ગભરંશે નહીં.” ઈદુએ સેમને કહું કે સમે મને અડકીને ખંતી પણ કરી જુંએ. પરાસુ સેઓએ સેમનાં પર વિશ્વંદ ન કર્યું. સેથી ઈદુએ કાઈક ખંવંનું માંગ્યું સેથી સેઓએ મંછળીને શેકેલે ટુકડે ઈદુને અંધ્યે. સે લઈને ઈદુએ ખંધ્યે. પછી ઈદુએ સેઓનાં મનની આંખે ખેલી જેથી ઈદુનાં વચ્ચને સેઓ દમજ શકે.

બેધપંઠ : શાક દાતેછ વગર અંપણે ઈશ્વરનાં વચ્ચને પર વિશ્વંદ કરવે જોઈએ.

પુનરંવર્સનનાં પ્રશ્નો

1. જ્યંરે ઈદુ સેઓની વચ્ચે અંવં ત્યંરે સેઓને શ્રુ કહું ?
2. ઈદુએ સેમને પઈ કરવંનું કેમ કહું ?
3. શિષ્યોએ સેમને ખંવ મંતે શ્રુ અંધ્યુા ?
4. અં વંસ સમે કેને કહેશો ?

જીવનમાં લંગુકરણ

અં વંસ શીખ્યં પછી સમે સમંરં જીવનમાં કયે નિર્ણય કરવંનાં છે ?



ગ્રંથ:

દંડા

શ્રેષ્ઠ

દવ્વારા

પંઠ - 35

ઈદુનુા સ્વર્ગરેહણ

શિક્ષક મંતે દૂચનં

અંપેલ શંક્રભંગ વાચો : પ્રેરિસેનં કૃત્યે 1:1-10

પંઠને ઉદેશ : બંળકેને શીખવે કે સેએ બીજાઓને ઈદુ વિશે જાગૃત્ત કરે.

પંઠનુા અંયોજન

ઈદુ સ્વર્ગમાં પંછ ગયં સે વર્સ કહે. 15 મિનિટ

ઈદુ અને વંતળોનં ચિંત્મા રાગ પૂરે. 10 મિનિટ

પંઠને અનુરૂપ ગીસ શીખવે : 10 મિનિટ

પંઠને અનુરૂપ પ્રવૃત્તિ કરવે : 10 મિનિટ

મુખપંઠ કલમ : “જુઓ જગસનં આસ દુધી હું દર્વકંળ સમંત્રી દેં છું.” મંથી 28:20

અંજને દુઅંચંર : પુસ્સકનં આસમાં અંપેલ યંતીમાંથી પદાત કરે.

વર્સને દરાશા

ઈદુ સેમનં મરાણનં ત્રણ તિવદ પછી દજીવન થયાં. સેએ ચંણીદ તિવદ દુધી પોસનં શિષ્યોને જુતાં જુતાં સંણોએ પ્રગટ થયાં રહ્યાં રહ્યાં. એક વખસ જ્યંરે સેએ જૈસુન પહેંડ પર બેઠ હસાં ત્યંરે ઈદુએ સેએને કહું કે “જગસનં આસ દુધી સમે મરં દક્ષી થશો.” અં વંસે પછી સેએનં તેખસાં જ ઈદુ અંકશમાં ચઢી ગયાં અને વંતળોએ ઈદુને ઢાકી તીથાં ત્યંર પછી બે સ્વર્ગતૂસ અંવયાં અને સ્વર્ગતૂસ અંવયાં અને શિષ્યોને કહું કે જેમ સમે સેને ઉપર જસાં જોયે સે જ રીસે એક તિવદ સે પંછ અંવશો.

બેધપંઠ : સમંત્ર મિત્રને ઈદુ વિશે જાણવે.

પુનરંવર્સનનં પ્રશ્નો

1. ઈદુ કયાં તિવદે દજીવન થયાં ?
2. ઈદુ કેટલાં તિવદે દુધી શિષ્યોને તર્શન અંપસાં રહ્યાં ?
3. ઈદુએ સેમનં શિષ્યોને શુા કહું ?
4. તૂસેએ શિષ્યોને શુા કહું ?
5. અં વર્સ સમે કેને કહેશો ?

જીવનમાં લંગુકરણ

અં વર્સ શીખ્યાં પછી સમે સમંત્ર જીવનમાં કયે નિર્ણય કરવાનં છે ?



ગ્રંથ:

દંડા

શ્રેષ્ઠ

દવ્યાંમ

દુઅંચરણ કે શિષ્ટંચંર

1. બ્રાશ વડે સમંરં તાંસ દંફ કરે (તરરેજ દવંરે ઊઈને સરસ અને તરરેજ રેંગ પથ્રીમાં દૂસં પહેલાં) જો અં મુજબ નહીં કરે સેં સમંરં તાંસ ખરંબ છે જશે, દડશે, તુખશે અને પછી પડી જશે.
2. તરરેજ નહુંવ. જો સમે નહીં નહુંવ સેં સમંરં શરીર પર દૂક્ષમ જાસુઓ એકઠ થશે જે બીમંરી ફેલંવશે. સમંરં શરીરમાંથી તુર્ગધ અંવશે અને સેથી સમંરં ભિન્ન સમંરી નજીક અંવવંનું ટંણશે.
3. જ્યંરે કેદી વક્સિસ સમને કાઈક વસ્તુ અંપે ત્યંરે જરૂરથી કહે “સમરે ખૂબ જ અંભંર” ઈશ્વર પ્રત્યે પણ અંભંરી થ્યું જરૂરી છે.
4. જ્યંરે સમંરં થી કેદી વક્સિસ તુઃખી થય કે એને ઠેદ પહેંચી હેય સેં સેને કહે કે, “મને મંફ કરશો (દરી)”
5. તરરેજ સ્વચ્છ કપડા પહેરે.
6. સમંરં બૂટને તરરેજ પેલીદ કરે અને ચઘ્ગલને દંફ કરે.
7. સમંરં વંળને કાદકથી દરી રીસે ઓળો અને વંળમાં હેદુ સેલ નંખીને સેને યોગ્ય જગ્યાંએ ગોઠવે.
8. સમંરં તાંસ વડે કતી નખ ન કરો. નખની આતરનં ભંગે મેલ હેય છે જે સમને બીમંર પંડશે. નેલકટર અંથં કંસરથી જ નખ કરો.
9. ખાદી ખંસી વખસે સમંરં મેંઢને રૂમંલ વડે અંથં સમંરં હંથ વડે ઢાકે, નહીં સેં સમંરં મુખ દ્વંર જીવંશુઓ બીજાઓ દુધી ફેલંશે.
10. ક્યંરે પણ જાહેર સ્થંગ પર થૂકશે નહીં. એવું કરવંથી ગાતકી ફેલંય છે અને સે જગ્યાં ગાતી બની જાય છે.
11. લાંબે વખસ દુધી ટી.વી. ન જોશે. સમંરી આંખે બગડશે.
12. ખેરંકમાં શંકભંજ વધંરે મંત્રમાં ખંવ. સેનંથી વિટિભિન્દ (પેંઢક સત્ત્વે) વધંરે મળે છે.
13. મીઠાઓ એછી ખંવ, કંરણકે સેનંથી તાંસ ખરંબ થય.
14. કતી પણ ખેરંકને બગંડ ન કરો. એવં ઘણાં બધ લોકે છે જેમને પેટ ભરીને કે પૂરસ્તા ખંવંનું પણ મળસ્તા નથી.
15. બીમંરીઓથી બચવં મંટે, જમસં પહેલાં હંથ જરૂર પંછીથી બરંબર ધેવે. જરૂર હેય સેં દંબુ વડે પણ દંફ કરો.
16. ખેરંક ચંવસી વખસે મેં બાધ રંખો અને ખેરંક ખંસા મેથી અવંજ ન કરો.
17. જ્યંરે જ્યંરે મળે ત્યંરે તૂધ જરૂરથી પીવો.
18. સમંરં રમકડા સમંરં ભિન્ને રમવં ખુશીથી અંપે.
19. ગંજર જરૂર ખંવ, કંરણકે સેનંથી આંખેનું સેજ વધે છે.
20. જ્યંરે કંનમાં તુઃખંવે થય ત્યંરે રુનં પૂમડા વડે કંનને દંફ કરો (મેલ કંઢો). સમંરં કંનમાં અણીતંર વસ્તુ કતી ન નાંખશે.
21. તરરેજ એછંમાં એછં અંઠ કલંક ઊંઘે.
22. ક્યંરે પણ કેદી બીજા બંણકની મશકરી ન કરો, સેની હાદી ન ઉંવો.
23. તરરેજ ઉકુંઝીને સ્વચ્છ કરેલું પંછી પીએં.

24. જ્યારે જ્યારે શક્ય હેય, ફળને સંજો રદ પીવે.
25. બહુરને ખેરંક ન ખંવ, કરણકે સે ગાતે હેઈ શકે છે.
26. વધુ પડસં સળેલાં ખેરંક સેમજ કુરકુરે વિગેરે ન ખંશો.
27. ગૃહકર્ય (હેમવર્ક) કરવાં મંટેને દમય નક્કી કરી તે અને સે મુજબ વર્સે.
28. લોકેને પ્રેમથી અંવકર કરે કે દલંભી અંપે. અં મંટે “જ્ય ઈદુ” અંથું “હેલ્લે” કહે કે હું મિલાવે વિગેરે રીસ વંપરે.
29. જમસી વખ્સે સમંરે ખેરંક ઠણીમાથી ટેબલ પર ન ઢળે એનું ધ્યાન રંખો.
30. જ્યારે મહેમંન વિતંય લેસં હેય ત્યારે “બંય” અંથું “ટંટ” કે પછી “ફરી મળીશ્શા” કે “અંવજો” કે “ફરીથી જરૂર અંવજો” વિગેરે શાબ્દ કહેં.
31. બધી જ વસ્સુઓને સેનાં યોગ્ય સંને દરી રીસે અને વ્યવસ્થિસ ગોઠવે કે મૂકેં.
32. જો સમંરે કાઈપણ વસ્સુની જરૂર હેય સે હામેશાં “મહેરબંની કરીને” “પ્લીઝ” શાબ્દ વંપરે.
33. તિવદે જ્યારે પુજ્ઞ સંપ હેય ત્યારે ખુલ્લાંમાં બિલકુલ રમણો નહીં.
34. ઠાડી ઋસુમા (શિયંંમા) કેઈ દરં પ્રકરની કીમ અંથું સેલ ચંમડી પર લગાવે. કરણકે ઠાડીને કરણે ચંમડી દૂકુંઈ જાય છે.
35. પરવંનગી વગર કે પૂછ્યાં વિનાં કતી પણ કેઈ બીજી વક્સિનાં ઘરમાં પ્રવેશ કરવે નહીં.